



CRONICA LITERARIA
UN CABALLERO AN DANTE
LA LITERATURA CHILENA

8970
1909
POR GENOVEVA CEPEDA GUYOT

José Flores Leiva, autor de dos poemarios y un ensayo titulado "Cinco Dedos y una mano", ha editado un nuevo volumen de su obra literaria. Esta vez se trata del estudio de la obra de un escritor y su currículum literario.

La obra realizada en forma amena e interesante atrae a su lectora, lo que ha hecho subir rápidamente su nivel como joven escritor.

El libro se titula "Un Caballero Andante en la Literatura Chilena". Unas tapas verdes dejan ver como al trasluz el semblante del escritor Darío de la Fuente, cuya biografía muy bien documentada narra el escritor que nos preocupa.

Launa Rosa Urbina le dedicó el prólogo y es un acucioso estudio de la obra.

En forma sencilla va el narrador enhebrando acontecimientos en una línea de tiempo que nos lleva por diversos caminos a la senda trazada por el aeda en estudio y casi sin darnos cuenta lo encontramos jubiloso y sencillo, ascendiendo los escalones del éxito dentro y fuera de América.

El biografiado es un hombre íntegro, cuya vida está hoy dedicada de lleno a la literatura. También es

un hombre feliz, escribiendo y manteniendo contacto con escritores de distintos países del globo.

El narrador nos habla de las ocasiones que le han brindado al escritor la satisfacción de viajar a distintos lugares y la experiencia de conocer otras agrupaciones humanas con sus costumbres y características.

El hombre, eterno caminante, va extrayendo de la experiencia las distintas modalidades del pensamiento humano y va captando la actitud humana del vate estudiado.

Podríamos decir que José Flores sigue los pasos de dicho escritor en su fraterno viaje a los distintos países y que el mensaje de amistad llevado a cabo por el Caballero Andante es una constante sobre la fraternidad entre los países del orbe.

Analiza los valores sociales y predispone al individuo a aquilatar los valores espirituales de cada hombre y de cada país.

El libro que escribió nuestro amigo presenta la gran lección americanista que constituye la vida de Darío de la Fuente, con sus viajes, sus escritos y su sentido social, político y filosófico y es además una gran lección de cultura americana propiamente tal.

La Mañana, Tolea, 23-VIII-1989 p. 3.
172373

Un caballero andante en la literatura chilena [artículo]
Genoveva Cepeda Guyot.

AUTORÍA

Cepeda Guyot, Genoveva, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un caballero andante en la literatura chilena [artículo] Genoveva Cepeda Guyot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)