



La Tercera Stgo.

23-1-2007

A Y ESPECTACULOS

47

-550597-

comentario de teatro

L.P.I.

Las Morla: buen doble debut de Elsa Poblete

5505

Tal vez el mayor acierto de la talentosa actriz Elsa Poblete, en su doble debut como dramaturga y directora teatral, fue someter sus inquietudes a las estrictas leyes de la sencillez y del rigor al momento de escribir y montar *Las Morla*. Y, además, no pretender contar grandes historias, sino dejar que brillen los encuentros y sensaciones cotidianas de un grupo de mujeres de costumbres extravagantes para la época en que vivieron, a principios del siglo XX.

Lo interesante radica en que el recurso no

Las Morla, buen doble debut de Elsa Poblete [artículo] L. P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Morla, buen doble debut de Elsa Poblete [artículo] L. P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile