



ENSAYO. La Editorial Andrés Bello, junto a la Universidad Gabriela Mistral, acaba de publicar "Introducción a la Literatura del Siglo XX". Vintila Horia, profesor de literatura universal contemporánea en España, como se sabe, expone en esta imensa producción de casi 400 páginas la síntesis de sus clases. Es el final de un trabajo largo, apoyado en la crítica relacionada con el concepto de literatura universal. "Sus conclusiones se basan en una interpretación personal; son una meditación literaria del siglo veinte, de un atrevimiento que a veces sorprenderá, pero nunca defraudará, porque es obra de un crítico situado dentro del proceso creador de la literatura contemporánea, esfuerzo, quizás, único, para descubrir una vía de comunicación entre lo poético y las demás técnicas de conocimiento", se lee en el libro. La intención de Horia, de evidente matiz descubridor, es sacar a la literatura de los aislamientos a que la han sometido los puristas, los formalistas o los ideólogos, y situarla en un plano de "técnica de conocimiento". Para Vintila Horia la literatura es eso: técnica de conocimiento, como la física, la filosofía, el arte o la psicología, sólo

CULTURALIA

80 3S AAB



Vintila Horia.



Astrid Fugellie.

que expresada en un lenguaje distinto, como lo es el literario.

FUGELLIE. Una carta-poema, de ingenioso diseño, nos ha hecho llegar Astrid Fugellie, poetisa de reconocidos méritos. Bajo el título "Lunario" escribe un fragmento, subtitulado "De los Diez Mandamientos", que reza así: "1 Cruzar montañas vestida de tribuna./ 2 Dormir y amanecer en bodegas de ciego./ 3 Caminar calles muertas al filo de la lluvia./ 4 Beber agua turbia

en ayunas, junto a una piedra quemada./ 5 Preguntar por la niña con olor a magulladuras./ 6 Ir tragando azufre hasta que, tarde abajo, canten las viudas de corazón piadoso./ 7 intentar tener en medio de las sombras el alma como una tienda de música./ 8 Preguntar a la gente el oficio y la costumbre con esta cara que el Diablo me presta./ 9 Saber, en definitiva, en qué tierra se nace para que este Lunario no lleve mirada de difunto./ 10 Luego, sentarse."

Últimos Números. Siglo, 2-1-90
175961

P. 48

Culturalia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Culturalia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)