



Ofrecimiento del premio "Academia"  
a Sonia Montecino

Por ADRIANA VALDÉS

-000208946-

Señor Director de la Academia Chilena de la Lengua, señores académicos, autoridades presentes, señoras, señores, amigas y amigos:

Me dirigiré a ustedes brevemente, por encargo de la Academia Chilena de la Lengua, para ofrecer el premio "Academia" a Sonia Montecino, quien lo ha obtenido por su libro *Madres y hunchas. Alegorías del mestizaje chileno*, ensayo publicado por la Editorial Cuarto Propio y el Centro de Estudios de la Mujer, *cideam*, el año pasado.

Ha sido, debo confesarlo, una sorpresa este cargo de la Academia: soy su integrante más reciente, no he rendido aún la prueba pública que es el discurso de incorporación. Llego todavía un poco de soslayo a sus reuniones, me rondaba en la mente, al escribir este texto, la palabra "advenediza". Describo estos gestos, aparentemente tan personales, porque no son ajenos a los que hace Sonia Montecino en el ensayo que le ha valido el premio. En su introducción, ella habla de una memoria "que se cuela en los intersticios de nuestra existencia", y dice que su trabajo se dirige hacia "sitios no tocados por el saber oficial". (Un académico me soplaba al oído, mientras se votaba el premio, que el libro trataba de zonas oscuras de lo chileno, trayéndome a la memoria la célebre y decimonónica metáfora de Freud que nos habla de las mujeres como "el continente oscuro"). Creo que es un acontecimiento significativo que estemos hablando de estos temas precisamente desde la Academia, que es por definición un ámbito privilegiado de lo institucional.

El libro que esta institución ha distinguido es un libro de atrevimientos, un libro "lanzado", en dos sentidos. El primero, efectivamente, porque investiga zonas socialmente oscuras, es decir, suprimidas o negadas. Sonia Montecino es antropóloga de formación; su trabajo comenzó haciendo en torno a una zona suprimida y negada de lo que llamamos "nuestra" cultura. Se inició, cuando era muy joven, investigando el tema de las mujeres mapuches, doblemente negadas y suprimidas, por indígenas (en "nuestra" cultura) y por mujeres (en la muestra y en la suya). Ha publicado ya varios libros. Además de escribir ensayos, ha

# **Ofrecimiento del premio "Academia" a Sonia Montecino**

## **[artículo] Adriana Valdés.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Valdés, Adriana

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ofrecimiento del premio "Academia" a Sonia Montecino [artículo] Adriana Valdés.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)