



Osvaldo Wegmann Hansen

Escritor

1923-

Osvaldo Wegmann Hansen falleció el 21 de diciembre de 1987 en Punta Arenas. Había nacido el 21 de septiembre de 1918 en San Julián, República Argentina.

Es un escritor magallánico. Sus temas así lo dicen. Los tomaba directamente de la vida, de sus experiencias personales, de los años en que vivió en el campo y en los canales, de sus viajes a bordo de buques mercantes y de guerra, habiendo recorrido desde el Golfo de Penas hasta la Antártida. Tuvo gran y fácil contacto con la gente de toda posición, que le inspiraban sus personajes. Lo demás lo hizo su imaginación. Un escritor - decla - es alguien que tiene algo que contar y lo importante es que debe saber contar; pero necesita muchos conocimientos: dominio del idioma, conocer a la gente, costumbres, técnicas y, sobre todo, cuando debe escribir del mar, por ejemplo, debe tener la idea de qué es un barco, cómo se navega, saber de meteorología, nomenclatura náutica y, bueno, observar el vuelo de las gaviotas.

Wegmann consideraba que "La Última canoa" era su mejor logro. Tanto este libro como "Primavera en Natales" le proporcionaron muchas satisfacciones.

Se había iniciado en las letras cuando era muy joven. Sus primeras impresiones las publicó en la revista "Juventud" del Colegio San José y también en la revista nacional "El Peneca" de Santiago, en los mismos tiempos cuando lo hacían escritores del nivel de Nicomedes Guzmán, Edmundo Concha, Marcial Tamayo y Wilfredo Mayorga.

A la edad de 20 años publicaba cuentos en el diario "El Magallanes" y más tarde lo hizo en "La Prensa Austral", y en revistas y otras publicaciones de Santiago y Buenos Aires. Uno de sus cuentos fue traducido al cretano.

Tuvo una larga trayectoria de periodista, más de cuarenta años. Fue fundador del diario "El Austral" de Puerto Natales, el que dirigió por espacio de cinco años. Tam-

bien fue director de "La Prensa Austral" durante cinco lustros, acogiéndose a jubilación en 1980.

Marino Muñoz Lagos, en una de sus tantas crónicas, le recuerda así:

"Se hizo periodista en Puerto Natales, en tiempos de bonanza económica para la pintoresca capital de Última Esperanza y cuando por sus calles se vocaban las noticias de una docena o más de periódicos de diversas tendencias políticas, gremiales y religiosas.

"Wegmann estuvo ligado a "El Austral", que se armaba a tipo parado y se imprimía en máquinas a pedal, con trabajo de madrugada y generosa bohemia. Allí aprendió el oficio y se hizo periodista a puro fleque y corazón, porque en esas labores anónimas había que ser director, redactor de cuartillas, impresor y distribuidor de pliegos hechos con ternura de hombre soñador.

"Desde Punta Arenas lo llamó Alfredo Andrade Bórquez, director del otrora vespertino "El Magallanes" para que viniese a integrarse a la planta de periodistas de su rotativo. Allí fue ascendiendo peldaño a peldaño en su carrera, hasta que Carlos Aracena Aguayo lo invitó a trabajar en "La Prensa Austral", donde llegó a reemplazarlo en el cargo de director del diario, responsabilidad que cumplió por más de veinte años. Allí escribió hasta los días de su muerte, hecho que retrata de cuerpo entero su cariño hacia la profesión elegida, que llegaba de las noches románticas de Puerto Natales y sus insólitos periódicos.

"Conocimos a Osvaldo Wegmann - nos sigue diciendo Marino Muñoz - cuando trabajaba como reportero del diario "El Magallanes", por allá por el año 1948. Alternaba sus labores periodísticas con las literarias, y junto a Rubén Morales habían fundado en Punta Arenas un Centro de Escritores al cual concurrían Rosa de Amarante, Raúl Norero, Esteban Jakob, Manuel Andrade Leiva, Enri-

AUTORÍA

Fugellie, Silvestre, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Osvaldo Wegmann Hansen [artículo] Silvestre Fugellie. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)