



Nancy Torrealba asegura que es la "reencarnación" de la folclorista

La campesina que afirma ser Violeta Parra

ERE
Santiago

Una campesina de 36 años llamada **Nancy Torrealba** dice ser la reencarnación de **Violeta Parra** y asegura que la desaparecida folclorista la instruyó en sueños para ser su vínculo entre el más allá y el mundo terrenal.

La autora de famosos temas como *Gracias a la vida* y *Volver a los 17*, fallecida en 1967, "ahora descansa en paz, pues hay alguien que seguirá dando a conocer su obra", dijo Nancy Torrealba.

La asombrosa similitud de voz y estilo con el de Violeta Parra es sólo una de las coincidencias entre ambas mujeres. Nacida en el campo, al igual que la artista, Nancy Torrealba tuvo un matrimonio infeliz que le dejó dos hijos, proviene de una familia muy humilde y sigue apegada a las costumbres campesinas.

Profunda depresión

La modesta campesina afirmó que hace 18 años comenzó a

soñar con la folclorista. Lo que al principio le pareció sólo una casualidad, con el tiempo la llevó a un estado de angustia extrema. "Nunca me había interesado mayormente la vida de Violeta, salvo aprenderme dos de sus canciones más conocidas, pero de pronto comencé a soñar y al otro día podía pensar y cantar como ella. Amanecía cantando temas que nunca antes había escuchado o aprendido", relató la mujer.

Aseguró que, incluso, Violeta Parra desde ultratumba ha compuesto nuevas décimas, similares a las que en vida alimentaron su fama.

Como nadie le creía, cayó en una severa depresión que casi la condujo al suicidio, hasta que consultó una parapsicóloga, **Patricia Echeverría**, quien la ayudó a comprender lo que estaba ocurriendo.

Echeverría dijo que apenas vio a la muchacha pudo darse cuenta de que "alguien la acompañaba. Tenía una aureola, era

Según afirma, un tiempo después aparecieron misteriosamente en la puerta de su casa unos pasajes que le permitieron viajar a Europa.

En Europa

En el viejo continente logró hacer los contactos necesarios para cantar en España, Francia, Alemania y Suiza, estuvo en el Museo del Louvre, y se reunió con la periodista y escritora **Marie Magdaleine Brunagne**, amiga y crítica del trabajo artístico de Violeta Parra.

"Estuve con ella hablando durante horas en francés sin que nunca antes hubiese aprendido una palabra en ese idioma y también canté en Lausana (Suiza), en el mismo lugar donde lo hizo Violeta", relató la mujer.

LA Época 18.5.98 f 27

La Campesina que afirma ser Violeta Parra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Campesina que afirma ser Violeta Parra [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)