



LIBROS

Pretensiones desmedidas: Una supuesta novela policial

por Eduardo Guerrero
Lo Segundo

"*La que murió en Papudo*". Mauro Yberra. Santiago, Ediciones Linterna Mágica, 1993.

Llega a nuestras manos la "novela policial" *La que murió en Papudo*, primer título de la Colección "Crónica Roja" de Ediciones Linterna Mágica. Se nos informa que su autor es Mauro Yberra (Santiago, 1946) y que tiene en preparación —en la misma Editorial— otros tres libros con los hermanos Menie, protagonistas de este relato, especies de Sherlock Holmes a la chilensis.

En lo específico, esta novela acontece en el balneario de Papudo y sus alrededores (La Ligua, Collahué), en el verano de 1963. Allí, los tres protagonistas de la narración —el joven Ángel Pedreros (narrador) y sus dos amigos, los hermanos Juan y Jorge Menie— viven su propia aventura veraniega al descubrir el cadáver de una joven (Chantal Delahague) cerca de la incendiada casa Hitchcock. Con aires detectivescos, los jóvenes emprenderán la tarea de desentrañar el



misterio de esta muerte y de otras que se desencadenan al poco tiempo, produciéndose —como lo señala uno de ellos— una "maraña de subterfugios y malentendidos que hemos ido captando".

Estructurada en doce capítulos,

a cada uno de los cuales lo antecede una información pretérita sobre el personaje aludido en el mismo, *La que murió en Papudo* (título de la crónica roja pero poco acertado literariamente) es una novela que peca de grandilocuencia en el tono, en su ambición, en su estilo. Esto atenta contra la propia acción narrativa, ya que queda la sensación de que se quiere dar una cátedra sobre la mejor manera de descubrir los móviles de un crimen. A lo anterior se agrega un lenguaje demasiado artificioso, con frases relamidas y cursis ("conato de llanto", "pena retrospectiva", "auscultar el pulso de la opinión pública", "pléyade de informaciones", "sopapos metafísicos", por citar algunas).

Desde una perspectiva literaria, *La que murió en Papudo* es una novela de escasa significancia, más simple de lo que su tono pretende dar a entender. Sólo un juego detectivesco de tres jóvenes que se encuentran, merced al descubrimiento del cadáver de Chantal, con la gran oportunidad para darle un mayor sentido a las vacaciones veraniegas.

RCE7747

12 Secuado
13-460-93 p.53

Una supuesta novela policial [artículo] Eduardo Guerrero.

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una supuesta novela policial [artículo] Eduardo Guerrero. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)