



000197913

2 LA DISCUSION

Chilean

16-III.1992

68N7160

REDA

## Fichero bibliográfico

Por prof. Carlos René Ibacache

1909.  
En el país de don Quijote, crónicas de viaje, de Benjamín Morgado.

Ediciones A-2. Santiago de Chile. 124 páginas. 1992.

Una situación interesante ha protagonizado en Chile Benjamín Morgado. Autor de más de 75 libros y ganador de múltiples premios y distinciones, nos entrega ahora este nuevo título, que recoge, en amenas crónicas, experiencias y conocimientos, conquistados en sus diversas visitas a España.

Después de un prólogo suyo, donde plantea las razones que lo llevaron a escribir este libro, desarrolla en diez capítulos, los siguientes temas: "De aquí partió Colón hace 500 años"; "Crónicas de Indias"; "Presente y pasado de Santillana del Mar"; "En tierras de Gonzalo de Berceo"; "Aquí nació la zarzuela"; "Viaje a la historia de Toledo"; "Lo llamaban el Papa Luna"; "Realidad y leyenda del santuario de Monserrat"; "Barcelona, la ciudad de la alegría" y "Alicante, la tierra de la eterna primavera".

Basta leer estos títulos para reconocer a España y sus más visibles caracterizaciones. El cronista de este caso, no sólo juzga el paisaje, sino que también entra de lleno a la historia, costumbres y manifestaciones culturales y artísticas de los pueblos reco-

rridos.

Morgado aporta así otro testimonio para un mejor conocimiento de la Madre Patria, precisamente en el año del Quinto Centenario de la hazaña de Colón.

RESIDENCIAS, texto antológico, con prólogo de Miguel Pérez. Ediciones del Apartado 42. Yungay. 20 páginas. 1991.

Nueve poetas consignan aquí una muestra de su capacidad creativa: Miguel Pérez, Fredy Mardones, Carmin Sabel, Maeli Ripa, Osvaldo Santibáñez, Eduardo López, Patricia Martínez, Juan P. Letelier, Bernardo Retamal y Rolando Figueroa.

Preparado este texto por el profesor Miguel Pérez, le faltó consignar una breve presentación de cada uno de los participantes, que habría servido de referencia, para juzgar con más certeza su creación.

Como quiera que sea, su esfuerzo es válido, en especial, por mostrar públicamente una inquietud, que comienza a expresarse con mucha vitalidad.

De los poetas considerados en este formato, sin duda, Bernardo Retamal y Rolando Figueroa, no obstante la diversidad de sus estilos, comienzan a incursionar por el sendero correcto, tanto por la originalidad de sus temáticas, como por el trato, que con su sello personal le brindan.

**Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.**

**AUTORÍA**

Ibacache, Carlos René, 1924-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile