



EL AMBIENTE CHILENO Y EUROPEO EN LA FORMACION DE JUAN IGNACIO MOLINA

1916
AKS 789
POR WALTER HANISCH S. J.

La ilustración, el Siglo de las Luces, la Aufklärung son los nombres con que se designa la época en que se forma y escribe Juan Ignacio Molina. Es un movimiento total, porque abarca las ciencias, la filosofía y hasta las costumbres. Es la única época en que para designar el hombre culto se habla de filósofo, de un verdadero filósofo. No sólo en esa época ilustra el pensamiento con sus conceptos, sino que reforma el lenguaje hasta el punto de ser notorio a simple vista el hombre del siglo XVIII.

Es verdad que la difusión cultural de los principios y práctica de la ilustración no es igual en todo el mundo. Una cosa es Europa en materia de pensamiento ilustra-

do y otra cosa es América y en ella Chile. Sin embargo, no se crea que el aislamiento es tal que no llegaban los reflejos de su luz hasta el país.

A los 27 años, Molina es trasladado a Europa y esta experiencia dejará honda huella en su persona. Sólo a los 33 años puede llegar a Bolonia, urbe intelectual y moderna, pero al punto se incorpora a sus instituciones científicas: la Universidad y el Instituto, aunque no dicta exámenes, su preparación científica recibió totales definitivos, conoció profesores, departió con alumnos, se vinculó a las familias pudientes y modestas con los lazos de la enseñanza infantil. Por eso hizo la ciudad

en cierto modo suya y en varios niveles, altos y bajos, del saber y de la vida.

Como la cultura se forma en lo académico y en lo extraacadémico, Molina conoció los viajeros, que exploraban el mundo en aquellos años, por lecturas y noticias. Estos viajeros fueron los que más contribuyeron al conocimiento experimental de las ciencias de la naturaleza. Cronológicamente con la publicación de su Historia Natural Molina procede a las grandes expediciones científicas del siglo XVIII y su obra se convierte en guía de viajeros -y naturalistas. Era la prueba de fuego de la que salió indemne, la obra y el autor.

(Universum, U. de Talca)

La Mañana, Valparaíso, 7-11-1991 p. 3.

El ambiente chileno y europeo en la formación de Juan Ignacio Molina [artículo] Walter Hanisch.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hanisch, Walter, 1916-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El ambiente chileno y europeo en la formación de Juan Ignacio Molina [artículo] Walter Hanisch.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)