



Premian a poeta chileno en Francia

El vate chileno Luis Mizón -cuyo tercer libro en Francia acaba de recibir el Premio Jean Malrieu 1987, categoría poeta de lengua extranjera, y su traducción al francés- es considerado por la crítica especializada como el anti-Neruda, por su personalidad "ascética y silenciosa".

Jacques Ancet, uno de los mejores conocedores franceses de la poesía en lengua española, opone la voz de Neruda, que se declaró el cantor de América Latina -"Yo estoy aquí para contar la Historia"-, a Mízón, cuya voz replica: "Yo estoy aquí/ para olvidar las palabras/ para partir de viaje y volver sin nadie".

La voz de Mizón, ni amarga ni llena de odio, obligó a los jurados del Premio Jean Malrieu a desdoblar el galardón entre el chileno (traducido por Claude Coulson) y el norteamericano James Laughlin (traducción de Alain Bosquet). Fue la primera vez que el jurado de este premio creado en 1983, frente a la calidad excepcional de las dos obras en pugna, optó por una solución sesionómica.

Mizón fue distinguido por su libro "Passage des Nuages" y Laughlin por "Ce que le crayon écrit".

El poeta chileno nació en 1942 en

Premian a poeta chileno en Francia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premian a poeta chileno en Francia [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)