



El Día, supl., La Oroya, 23.VIII.1987 p. 5. 000203667 4016



**PERFIL  
DEL  
PRIMER DIRECTOR**

"Capitán del buque que fuera otrora de don Buenaventura Osorio, ha empavesado los mástiles para celebrar el aniversario de su nave. Su rostro al que viene la definición del de Carlos Mondaca, o sea, "una fealdad inteligente", se llena de regocijo en esta fecha que es casi suya como una fiesta propia".

"Su juventud fue lírica y rebelde. Viejas canciones de tiempos pasados, entonó con agradable voz de bajo en las reuniones de su época, en que estaban de moda "La Perjura" y "Sobre las olas". Y su cerebro que trabajaba en la ruda jornada de los estudios universitarios, lidia en las competencias de los payadores que, a lo divino y a lo humano, se batían en gozoso duelo de ingenio".

"De regreso de Santiago, donde la Universidad puso seriedad en su alma y fortificó sus propósitos, entró a formar en el personal de la Escuela de Minas, desde donde empezó a enseñar a los muchachos el valor de las equivalencias, las marchas sistemáticas, las leyes del oro y del cobre, la manera de separar la plata del plomo después de la reacción clorídrica, por medio del agua caliente y otras cosas así de elevadas que sirven para rastrear entre los cerros en busca de la riqueza minera.

Para dibujarlo hay que disponer de un lápiz blando, pues es un hombre sin aristas, en un estilo ambigüo. El rostro le queda semi oculto tras los amplios redondeles de vidrio de sus anteojos, desde tras de los cuales mira con inquisidora curiosidad y profesional inquietud. Es un hombre que parece andar investigando eternamente, hasta cuando examina el sabroso pedazo de filete que muchas veces lo retiene frente a una mesa, en que despliega todas sus condiciones especiales de gourmet.

El cuerpo ancho y robusto, capacitado para duras faenas, soporta las alturas sin temor a la punta y se mete en los callejones misteriosos de las minas, ajeno a cualquier peligro que sabe sortear con un instinto magnífico.

Es un hombre que ha vivido cuatro veces sus años, porque le ha dado a la vida una intensidad asombrosa.

No ha desperdiciado las horas y con muy pocas de buen dormir le basta. Y es por eso que dispone del tiempo necesario para atender su cargo con toda puntualidad, y para desgranar también sobre alguna mesa amable, las picantitas estrofas de su oda al Tres Cruces o de aquel país de milagro en "donde hasta las sopas, las servían en copas".

Pitas Payas

## Perfil del primer director [artículo] Pitas Payas.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Pitas Payas

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Perfil del primer director [artículo] Pitas Payas. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile