





Comentario cultural

Adiós de "Última Edición"

Había escuchado algunos comentarios de "Última Edición", con el elenco del TENOR y deseaba verla porque no había podido asistir a la presentación anterior, que también se había dado en el Teatro Municipal.

Vimos una actuación satisfactoria en general, en que sobresalen nitidamente dos de los personajes, según mi opinión, con un vestuario sobrio y una escenografía agradable, con una temática siempre vigente como es el mensaje de la libertad de prensa y la puesta en escena de diferentes tipos de conductas femeninas, que entran en conflicto, coincidiendo con el cierre de su fuente de trabajo.

Pese a que el tema de la obra exhibida es difícil, me parece que la conducción fue ágil y coordinada y su director, Guillermo Jorquera debe sentirse satisfecho ya que consiguió lo que se propuso, esencialmente entretener y comunicarse con el público.

Reitero que se entendió lo que se quiso entregar.

Debo agregar que en "Última Edición" se observa la tendencia de la Literatura

cuencia lo que no quita calidad ni seriedad a sus inmortales novelas y cuentos.

No quiero dejar de mencionar el buen gusto de haber adornado las paredes de las oficinas en la obra, con dos reproducciones de una de las glorias de la pintura chilena, "La Viajera" y "El boxeador", si no me equivoco. En todo caso, muy fino el recordar al gran pintor chileno, Camilo Mori.

Para terminar estas palabras, quiero expresar que a Iquique le agrada y se siente orgulloso de contar con un grupo de personas que se preocupan por mantener viva una de las llamas de la cultura y sobre todo en provincia, con todos los inconvenientes del centralismo que nos ha aplastado a través de los años, no sólo en el aspecto cultural, porque cuesta hacer cosas en el Norte, no hay el apoyo que debiera haber en el quehacer teatral en general, se requiere llenar muchas exigencias, entre otras el problema del local que siempre permanece como un fantasma latente. Por todas estas razones, debemos darle

Adiós de "Ultima edición" [artículo] Sergio Muñoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Morales, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós de "Ultima edición" [artículo] Sergio Muñoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile