



LECTURAS SELECTAS:

RCF 9755

ANDRES SABELLA
(Antofagasta, 1912 - 1989)

Por León Ocqueteaux Díaz

"Andrés Sabella nortiniza, mientras yo ensurezco", escribió de él, Pablo Neruda.

Además de poeta, fue novelista, *Norte Grande*; cuentista cercano precursor del "realismo mágico", en *Sobre la Biblia un Pan Duro*; ensayista en *Crónica mínima de una gran poesía*, *Centenario de J.K. Huysman*; *Realidad y símbolo de Gómez Rojas*.

Obras principales: *Rumbo Indeciso*; *La Sangre y sus Estatuas*, con prólogos de Angel Cruchaga, dedicado a los hombres que murieron soñando por la libertad y la paz; *Pueblo del Salar Grande*; *Hombre de Cuatro Rumbos*; *Un Niño Más en el Mar*; *Antología Poética del Vino*. Muy notables sus poemarios para niños: *Vecindario de Palomas*; *Martín Gala, El Caballo en mi Mano*; estas creaciones fueron muy celebradas por Gabriela Mistral. Póstumamente se publicó *La Luna Redonda*. Dejó inéditas sus memorias: *Las Diez Mil y Una Noches*. Por más de 40 años dirigió la revista *HACIA*.

Presentamos una bella prosa tomada de su ensayo histórico: *Semblanza del Norte Chileno*.



El Diorio de Atacama, sept., boyaque, 21-III-1994 p. 1.

Andrés Sabella [artículo] León Ocqueteaux Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ocqueteaux, León

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Sabella [artículo] León Ocqueteaux Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile