



(AAN2259)
000195601

Revista Chungará, N° 22, Julio 1989
Universidad de Tarapacá, Arica - Chile

LA DRA. GRETE MOSTNY Y LA ARQUEOLOGIA REGIONAL. EN ARICA

Guillermo Focacci Astre

Hasta los inicios de los años cuarenta la arqueología del Norte de Chile se encasillaba dentro de la secuencia cronológica cultural social que el arqueólogo y antropólogo alemán Dr. Frederick Max Uhle expuso en sus Fundamentos Etnológicos y Arqueológicos de Tacna y Arica el año 1922. En la década de los cuarenta el Dr. Junius Bird comienza sus estudios en Arica, a los que le siguen otras exploraciones arqueológicas. Hasta ese momento la explotación arqueológica se realizaba en Chile solamente por investigadores masculinos, que se limitaron a corroborar la secuencia planteada por Uhle.

En 1939, una grácil figura femenina, de nacionalidad Austríaca, la Dra. Grete Mostny, aparecía en la escena de la investigación arqueológica chilena. Fue contratada por el Museo Nacional de Historia Natural en Santiago de Chile, como investigadora arqueóloga y antropóloga. En 1942 es encargada por esta institución para viajar a Arica accediendo a una solicitud del Gobernador de Arica don Juan Contreras, referente a la protección de los cementerios prehispánicos de la zona que "están sufriendo un fuerte vandalaje y destrucción".

En su primera visita a nuestra región la indignación que le causó el estado de los yacimientos arqueológicos en Playa Miller fue grande y escribe con severidad.

"Toda la costa al sur de Arica, donde las rocas retroceden y permiten la existencia de una playa arenosa, tenía en los tiempos prehistóricos una densa población, como lo comprueban los extensos conchales y cementerios indígenas.

La poca profundidad a la cual se encuentra la mayoría de estos últimos —desde 25cm bajo la superficie— las ha expuesto desde mucho tiempo a la curiosidad de los turistas y bañistas que visitaron estas playas, y a las especulaciones de gente que imaginaban encontrar en ellos una parte de los fabulosos tesoros de los Incas. A tal extremo llegó este vandalismo, que violar utras tumbas y reducir a pedazos su contenido formaba parte de los picnics dominicales de los visitantes de la playa.

Ahora las playas de La Lisera constituyen los testigos de esta actividad desoladora; por centenares de metros están cubiertas por los huesos y calaveras de indios, de fragmentos de alfarería y los pedazos de sus géneros y utensilios.

También será indicado educar a los habitantes de la región para dar su justo valor a los objetos de la civilización indígena dándoles un Museo Regional. Esto será muy satisfactorio también desde el punto de vista del turismo que es bien desarrollado en Arica, siendo la ciudad el primer puerto de Chile que tocan los turistas que vienen por mar y la primera estación ferroviaria para los que vienen de Bolivia".

Con clara visión de la importancia de la arqueología regional, tanto por su valor científico como turístico, ella propuso la creación de un Museo Arqueológico en Arica. Sin embargo su idea no encontró acogida entre las autoridades y no se concretó por esa fecha.

Grete Mostny excavó en La Lisera o Playa Miller, un cementerio próximo al corte estratigráfico del Dr. Bird y recuperó una valiosa serie de contextos funerarios que detalló uno a uno, en forma minuciosa utilizando el método descriptivo por primera vez en la arqueología chilena.

El año 1943 retornó a Arica y amplió el radio de sus excavaciones, explorando las Faldas del Morro y los valles de Azapa y Lluta.

Revista Chungará (Arica) N° 22 Julio '89.

La Dra. Grete Mostny y la arqueología regional en Arica

[artículo] Guillermo Focacci Aste.

Libros y documentos

AUTORÍA

Focacci Aste, Guillermo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Dra. Grete Mostny y la arqueología regional en Arica [artículo] Guillermo Focacci Aste.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)