



o Dos Libros de Poemas

BCCG 69925
Mercurio, Velverano 30-XII-1984
Gonzalo Villar presenta este poemario *Luz Azzul*, obra que ha sido financiada con el aporte del Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes del Ministerio de Educación.

Quienes tuvieron la responsabilidad de recomendarla habrán tenido respetables razones. Por nuestra parte, a pesar de cierta cuota de resignación y comprensión para evaluar la obra de -entendemos- un joven principiante, poco o casi nada rescatamos de la elaboración poética de Villar, a menos que los aires de renovación estética nos hayan sorprendido cerca del limbo contemplativo o en la acera del frente de los nuevos tiempos. Puede ser.

Porque esta poesía, la poesía de "Luz Azzul", combina extraños materiales poéticos, que oscilan entre el clásico requebro amorooso hasta el incordio ideológico manifiestamente expresado por el autor, en medio de los cuales es posible advertir, también, cuestiones esotéricas y aproximaciones a la filosofía.

Para muestra de esa indescifrable poesía, este botón de la página 32:

"Se me durmió la patita/ hormigueo en los pies/ suena el timbre/ cuerpo acalambrado"... En fin, a Gonzalo Villar le espera un camino de largo aliento, de mucho trabajo poético y gramatical,

porque, como puede verse en el ejemplo anterior, no hay un solo signo de puntuación y éstos están, precisamente para darle coherencia y sentido al texto.

En *Mi Hay Otra*, de Elizabeth Cáceres

Este libro de poemas, sencillo y sin estridencias, de la que es autora Elizabeth Cáceres, prueba al menos una cosa: el esfuerzo que se dedica al trabajo poético da sus frutos más temprano que tarde. Aunque es notorio que el ritmo suele dominar en algún momento a la autora; elaborada la poesía consigue su triunfo final que, ya está dicho, es de una modestia alcecionadora. Nada de buscar la originalidad en el pensamiento oscuro o en la figura atractiva de la metáfora. Y si ellos están presentes, adquieren una natural dignidad que enriquece el todo de esta poesía.

El libro está dividido en tres partes: "En Mi Hay Otra", que contiene once poemas; "Raíces", con quince poemas y "La sonrisa enmudecida", que consta de siete piezas.

La perseverancia sin fatigas en este trabajo poético puede, sin duda, lograr una mejor elaboración ca el intento de Elizabeth Cáceres.

H.R. Cortés

Dos Libros de poemas [artículo] H. R. Cortés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cortés, Hugo Rolando, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos Libros de poemas [artículo] H. R. Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)