



# Andrés Sabella

12 - 89

La noticia resulta insólita. Lo imaginábamos — como el puerto y la cordillera — un segmento del entorno natal. Alcanzaba el rango de monumento. El Norte, con su apoyo y sola presencia — pese al abandono —, se sentía protegido y condescendido. Ya el pueblo en conjunto — de capitán a pajé — le confería aquel rango tan vernáculo de "Pata". Fue siempre un abanderado del regionalismo y la voz de una comarca condenada al silencio.

Durante décadas Sabella presidió el escenario cultural del Norte salitrero y occanico que idolatraba. Su cátedra la fundó en Antofagasta, pero rechuta discípulos en todo el país. En Perú, Bolivia y Argentina escuchamos con frecuencia elogios para su magisterio iberoamericano.

Ahora — inclinados ante lo irremediable — saludarnos en Sabella al criollo con vocación continental, al maestro de la pluma que enseñara con elegancia y sencillez la asignatura de chilenidad, a quien siempre ofreció el fuego de su trabajo académico, literario y artístico y — como si fuera poco — los resplandores del genio.

0868

Professor Dr. Pedro Godoy  
Centro de Estudios Chilenos  
Santiago

# **Andrés Sabella [artículo] Pedro Godoy.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Godoy, Pedro

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Andrés Sabella [artículo] Pedro Godoy.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)