



Crescencio Soto Vargas

RCC64354

Crescencio Soto Vargas (1912-1990) es puntarenense. La mayor parte de su obra literaria aparece en antologías, periódicos y publicaciones especializadas. Fue profesor primario, normalista, de la Escuela Normal Superior José Abelardo Núñez. En su carrera pública tuvo períodos de regidor, alcalde de subrogante, delegado al Congreso Mundial de Educación Laica, celebrado en París, 1966, integrando el grupo de la delegación nacional. Asistió al Congreso de la Liga Internacional de la Enseñanza. Recorrió, en su especialidad, ciudades como Nueva York, Bruselas, Berlín, Budapest, Praga, México y otras localidades de Europa y América.

Desde joven tuvo afición por las letras. Fue socio del grupo literario Revelación, que tenía contactos con círculos similares del país y también de países americanos.

Participaba activamente en publicaciones didácticas, promociones culturales y cursos de perfeccionamiento. Durante muchos años desempeñó connotada labor en la creación de bi-

bliotecas infantiles, audiciones radiales y programas culturales. Siempre vivía entre los libros y estaba atento a las publicaciones magallánicas, aun en Santiago donde se radicó después de acogerse a retiro. No editó. Se le nombra en Historia de la Literatura de Magallanes, de Ernesto Livacic G.

Esto escribió, en parte, de Fanaficción, libro de Silvestre Fugellie:

"Junto a muchos recuerdos está mi sincera expresión de alegría por tu cuidadosa e inspirada excursión entre matorrales, lagos y lagunas, trozos de mar y selvas recónditas, que atraviesan los hermosos senderos de tu creación literaria. Viví, durante mi infancia, como niño campesino, en los lugares de Río Verde, Ponsomby, Río Palo, Rocallosa y en la Mancha del Monte. ¡Ah! La busca de nidos, el acechar en las trampas, el carreteo de pichones y ¡cuántas otras vivencias! Fueron el geo-mundo de mi infancia estos paisajes inagotables, los recuerdos y los impulsos vibrantes que siento al retrotraer mi infancia con la lectura de tus apólogos..."

Y así versificaba:

*Hay un ritmo de fierro en las calderas
y hay soledad de páramo en cubierta.
Estoy frente al mar,
frente a las olas gigantes.
El mar del golfo juega
a las montañas de recuerdos.*

Crescencio Soto Vargas [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crescencio Soto Vargas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)