



(4452437)

00084866

61 Centro, Teke, 16-XII-1990 p.4.

POESIA DE MAS AL SUR

Kelly Salinas Hernández.- Poeta nacida en Maullín el año 1936. Ha publicado poemas en la "Gaceta del Domingo", del Diario "El Sur" de Concepción. Socia fundadora el año 1976, del Taller Literario "Alonso de Ercilla". Ha participado también en el Taller Literario "Gabriela Mistral", de la I. Municipalidad de Concepción, y en el "Grupo Literario Transición". Es la secretaria general de la Sociedad de Escritores de Chile, filial Concepción.

EN 1985 publicó su libro PERFIL DE UNA BUSQUEDA, y en 1989 sus ECOS URBANOS, poema del cual ofrecemos hoy fragmentos.

Agradecemos a Tulio Mendoza, director-editor de "Cuadernos de Poesía Etcétera" y presidente de SECH-Concepción, el habernos puesto en contacto con la obra de Kelly Salinas Hernández, en el transcurso de EXPO-ARTE 90.

ECOS URBANOS (Fragmentos)

La ciudad que crece
se me viene dentro de los ojos,
se me viene tecnológica,
se me viene cibernética,
arquitectónica, puntual,
hiperkinésica.
Se me viene semafórica
alienándome en el ritmo de sus luces,
proyectándose de futuro a presente
donde soy más nada en este hacer urbano,
cuestionante non grata, casi jipi,
casi poeta, extemporánea casi,
hija cósmica de un tiempo sin origen.

La ciudad que crece se me viene
demográficamente consumista,
se me viene irremisiblemente esclava
de imperios crediticios
en sistemas monopólicos endémicos,
se me viene
en hegemonícos estatus enquistados
en la cumbre indiferente de Portillo,
en las pautas-dólar de la Ciudad Jardín,
en los ecos de la calle se me viene,
en las fiebres del Isapre,
el modelo exclusivo del Mercedes
o en mágicas alfombras de Acafé,
En el terror al terrorismo se me viene,
en los pactos subterráneos,
la ambiciosa escalada hacia el poder.

La ciudad que crece
se me viene en la otra faz de la medalla,
en misterios dolorosos,
multiplicándose
en cesante manos pordioseras,
en la infancia drogadicta, abandonada
en juveniles legiones sin futuro,
en ancianos sin presente.

La ciudad que crece
se me viene multiplicándose
en el grito silenciado
de la verdad distorsionada en no verdad,
se me viene en uefes angustiantes
persiguiendo ciudadanos al azar.

Y soy número, ente indefinible,
uno más de los millares, cifra
de luz incierta en algún censo obsoleto,
perdida la individual presencia
en la gregaria sordina de la ciudad que crece,
multiplicándose,
extendiéndose
en sus cuatro puntos cardinales.

Y la angustia se me viene dentro
como piedra lanzada en este pozo,
multiplicándose
en infinitos círculos concéntricos.

Poesía de más al sur [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de más al sur [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile