



oaf 0853

EL MERCURIO — Jueves 30 de Marzo de 1989

P. C7

Actualidad Cultural

Nuevo Libro sobre Gabriela Mistral Presenta Luis Vargas Saavedra

El libro "Epistolario de Gabriela Mistral y Eduardo Barrios", de Luis Vargas Saavedra, será presentado hoy, a las 12:30 horas en la Sala Pedro Lira de la Universidad Católica.

El estudio, publicado por el Centro de Estudios de Literatura Chilena de la U.C., expone un aspecto del epistolario entre Gabriela Mistral y Eduardo Barrios, realizado por el profesor y crítico literario, Luis Vargas Saavedra, experto mistraliano, quien lleva más de 20 años dedicado al estudio de la obra y la vida de Gabriela.

Esta obra, explica Vargas Saavedra a "El Mercurio", "es un enfoque de la opinión mutua, tanto en lo literario como en lo humano, que ambos escritores se expresaron desde 1915 hasta 1954".

Cada carta o trozo de éstas, lleva un comentario del autor. "Explico el trasfondo estético e histórico, de manera que podamos abarcar las evoluciones de ambos escritores. Hay que destacar la claridad con que Gabriela Mistral se autocritica, en especial refiriéndose a su libro "Desolación": Mi libro me tortura sobre todo porque debiera contenerme y no me contiene, porque como le decía, algunos grandes motivos como ese de la Pasión, están disminuidos y en una caricatura. Lo único dicho es el dolor de la muerte.

La selección epistolar abarca desde el comienzo de la admiración de Eduardo Barrios hacia Gabriela Mistral, cuando éste le pide apoyo crítico para su obra a través de una carta fechada en 1915.

"Luego, agrega el autor, podemos seguir el transcurso de un aprecio literario mutuo, que en el caso de Gabriela Mistral llega a su cúspide cuando Barrios publica «El hermano asno». De allí en adelante, su entusiasmo se frena y por último se apaga. En tanto, que el entusiasmo de Barrios hacia la obra de la Mistral no sufre altibajos".

Pasando al plano humano —afirma Luis Vargas Saavedra—, este trabajo permite apreciar la amistad entre ambos autores a lo largo de prácticamente toda una vida.

"Gabriela Mistral le encargó a Barrios el cuidado de la edición chilena de su primer libro de poesía, «Desolación».

Largo tiempo, demoró Luis Vargas Saavedra en la investigación de este trabajo. "Tuve una primera etapa de transcripción de los manuscritos y de copia a limpio de la totalidad del epistolario. Después fiché todos los trozos en que habían comentarios sobre la obra literaria. En el intertanto, descubrí también —en mi colección privada de microfílm de Gabriela Mistral— un recado inédito sobre Eduardo Barrios, que reproduzco textualmente".

"Después, una vez determinado el material, busqué todas las críticas contemporáneas aludidas en el epistolario: qué realmente había escrito el "Licenciado Vidriera" y Raúl Silva Castro, para así permitirle al lector formarse su propio juicio respecto de las polémicas.

"Porque este epistolario refleja asimismo muy bien las «batallas literarias de la época», seguidas de cerca por la escritora, incluso azuzadas por ella".

Luis Vargas Saavedra es crítico literario de "El Mercurio", poeta, pintor, y profesor de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Nuevo libro sobre Gabriela Mistral presenta Luis Vargas Saavedra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevo libro sobre Gabriela Mistral presenta Luis Vargas Saavedra [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile