



PRODUCCION ARTISTICA DE SABELLA

000 / 76454

POR MIGUEL ANGEL DIAZ

Sabella fue un artista múltiple, destacando a gran altura como dibujante, imitador de Picasso, poeta a carta cabal, novelista entrañable, actor popular, periodista de innato talento, ensayista de las nobles causas del espíritu, charlista por partida doble, y, por sobre toda las cosas, un bohemio de corazón, como que vivió 20 años en continuo goce en miles y miles de riendas trasnochadas, y sólo pudo desligarse de este eterno deambular por los caminos del ensueño, cuando falleció su padre en 1952. Sus años de estudio tanto en la universidad Católica como en la Chile, egresando de esta última como abogado y profesor de Castellano y Filosofía, le permitieron prestar servicios, por largos años, en el Liceo

de Hombres de Antofagasta, y posteriormente sirvió como profesor de Literatura y catedrático en la Escuela de Periodismo de la Universidad del Norte. Fue académico de la Lengua, y obtuvo su grado de "Doctor Honoris Causa" en la universidad ya nombrada.

En el campo propiamente literario, su obra es de vastos alcances en sus aspectos temáticos y de factura estilística, aparte de colaborar por más de 40 años, en la mayor parte de los diarios y revistas del país. De las muchas revistas literarias que han nacido de su magín creador, la única que logró sobrevivir a través del tiempo, fue la revista mensual "HACIA", y que viene apareciendo desde 1933, reci-

(PASA A LA PAGINA 5)

(DE LA PAGINA 3) (PRODUCCION ARTISTICA)

bidiéndola sin costo alguno, no menos de 500 de sus amigos e instituciones culturales, maravilla de literatura que fatalmente sucumbió con la muerte de su editor. Por sus artículos periodísticos, que fueron miles, y por sus treinta o más obras publicadas en los géneros de la poesía, el cuento, la novela y el ensayo, donde siempre se impuso

su estilo de alto vuelo lírico, y un profundo sentido filosófico en sus trabajos de tipo ensayístico, merecía con creces los Premios Nacionales de Periodismo y Literatura, pero le fueron negados, como jamás lo alcanzaron otros grandes valores de nuestras letras, como Vicente Huidobro, Nicomedes Guzmán, Alberto Romero, Juan Godoy, Luis Durand, María Luisa Bombal, María Flora Yáñez, etc.

S.
n
p.
15-XII-1989
La Merced, Toledo,

Producción artística de Sabella [artículo] Miguel Angel Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz, Miguel Angel, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Producción artística de Sabella [artículo] Miguel Angel Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)