



RCG 4077

Hablemos de David Valjalo

Escribe: LOT

el Espectador, San Antonio, 11-III-1994 p.2.

Los escritores y sus obras caen en la fosa común de la memoria. Suele olvidarseles. Entonces, hay que, una vez admitida la negligencia, reactualizar al hombre y su entrega impresa.

Si citamos de rompe y razga un nombre, se preguntarán ¿Y, quién es ese fulano? A eso, tendríamos que ya estar en vías de responder. Ese fulano es David Valjalo.

Valjalo nace en Iquique y sus años de adolescencia los vive en La Serena. A fuer, de sus méritos literarios manifestados en su obra enteriza, se valida reconocidamente en él, la incansable lucha por la divulgación internacional de la cultura chilena. En su época de desterrado ad extra (Arteche ya lo dijo), durante trece años el escritor nortino dedicóse a difundir literatura nacional en California (USA) y luego en Madrid (España), a través de la revista "Creación y Crítica". En el Chile de aquellos años, nos quejábamos de "apagón cultural". Valjalo mantenía en ese período de luces flacas el encendido, el fogón generoso en plena diáspora, más allá de las fronteras. La señalada revista de David Valjalo publicó cientos de poemas, cuentos, ensayos, fragmentos de novelas, crónicas, testimonios de autores de nombradía e inéditos, compatriotas o aquellos extranjeros que se sumaban a la causa aperturista del país nuestro por los días después de los acontecimientos de 1973.

Valjalo dio el punto de inicio a su carrera en las letras, editando en 1948, "Los momentos sin números", su poesía inaugural. El segundo libro lo publica en Colombia "El otro fuego" (1960). Nuestro poeta abandona su tierra en 1959, estableciéndose con domicilio fijo en Los Angeles. Ahí aparecen "Trece poemas" (1966) y "Poemas de la resistencia" (1985). En México ha de editarse paralelamente, de Valjalo, "Elegía al aniversario del universo" y su creación teatral "La primera aventura de Don Quijote".

En su larga estadia en suelo foráneo escribe un libro como resultado de investigaciones de carácter historiográfico acerca de la presencia de chilenos en California. Precisamente es designado en 1970 por el gobierno del Presidente Salvador Allende, Agregado Cultural de Chile en California,

cargo que ejerce ad honorem hasta 1973.

*Valjalo, volvió definitivamente a su país natal en 1989. Está en Chile. David Valjalo anda por allí difundiendo la cultura chilena desde adentro. Nunca más en "destierros y tinieblas" (Arteche ya lo dijo).

Mañana hablaremos de otro fulano.

24

Hablemos de David Valjalo [artículo] Lot.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lot

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hablemos de David Valjalo [artículo] Lot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile