



Variedades Continental Año 38 n° 2
Sept. 14-1-1998 9.100

han triunfado

MARCELA SERRANO

Es una de las escritoras más exitosas y controvertidas de Chile, pues sus novelas defienden los derechos femeninos y hablan de dolor, pasión, mujeres solas y fuertes...

Marcela Serrano es probablemente una de las mujeres chilenas más controvertidas, una de las escritoras más exitosas y una de las principales defensoras de los derechos femeninos. Sus novelas hablan de dolor, de pasión, de mujeres solas y fuertes, de desencanto y sensualidad. Está casada desde hace 10 años con Luis Maiz, ex Ministro de Planificación y Desarrollo del gobierno chileno y actual Embajador de Chile en México, país al que Marcela se trasladó con su familia y donde vive una de las etapas más felices de su vida. Acaba de lanzar su nueva novela "El albergue de las mujeres tristes" (Alfaguara), publicada en Latinoamérica y España, con la que se consagra como una de las grandes escritoras de habla hispana.

A pesar de que sus inicios y estudios están en el mundo de las artes plásticas, lo de Marcela Serrano ha sido siempre la literatura. Hija de una escritora y un ensayista, empezó a escribir novelas desde la infancia. Sin embargo, a la hora de escoger una carrera optó por estudiar arte y se dedicó a crear instalaciones artísticas durante varios años. "Aunque me gustaba mucho la plástica, siempre tenía mis cuadernos de anotaciones al día... y sabía que en mí había un tema pendiente, el tema de la palabra, que tarde o temprano iba a tener que enfrentar. Cuando llegó la democracia al país, sentí que ya estaba madura como para retomar mi creatividad extraviada, un tema que me tenía tremendamente deprimida, porque me sentía culpable por disfrutar

más de la lectura en mi escritorio que de pintar en mi taller", cuenta.

Enfrentó la literatura cuando ya tenía dos hijas y una creciente necesidad de decir algo importante. Para entonces, se propuso escribir una novela para que sus amigas la leyeran y como un simple ejercicio creativo. Su marido leyó "Nosotras que nos queremos tanto" y quedó encantado. "Esto hay que publicarlo", me dijo. Y un mes después estaba la novela en las calles y yo en las revistas", recuerda. Y no sólo en todos los medios de comunicación, sino también encabezando los rankings de libros más vendidos.

Y así fue con todos los que siguieron. "Para que no me olviden", una de las novelas que más quiere, se transformó en todo un suceso editorial. No había mujer en Chile que no hablara de ella y pronto Marcela Serrano se convirtió en una figura consagrada de la literatura de su país. Pero fue con "Antigua vida mía" que pasó a las grandes editoriales, porque recibió una oferta de Editorial Alfaguara para publicar sus obras en todos los países de habla hispana.

Por esa época, México le entregó un importante reconocimiento, al otorgarle el premio Sor Juana Inés de la Cruz (mejor novela escrita por mujeres) en 1994. Desde ese momento comenzó su cariño por México, donde vive desde hace pocos meses. "Estoy en el lugar del mundo en el que me gustaría estar, porque es grande, muy rico culturalmente y tiene una sociedad diversa y tolerante".

La mujer es la tema protagonista de sus novelas. Según sus palabras, el objetivo al comenzar a escribir era quebrar ese silencio en que está sumida la mujer, liberar esa energía que generalmente está oculta, "porque la mayoría de los relatos son escritos por hombres, los que inventan unas mujeres que no tienen nada que ver con nosotras". "El albergue de las mujeres tristes", su última novela, habla de la imposibilidad del amor, del espacio al que todas quisiéramos acceder. Las mujeres son divididas en dos grupos: "Las más tradicionales son las

Pase a la página 132

Han triunfado [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Han triunfado [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)