



RCF 4725

Columnas de opinión

Marino Muñoz Lagos



Lecturas del mes

Durante el presente año, la Secretaría Regional Ministerial de Educación ha realizado a través de su Departamento de Cultura una interesante labor en el aspecto artístico, especialmente en el quehacer literario. Fruto de estas actividades es el pequeño libro "Poemas del sesquicentenario" (Impresos Ateli, Punta Arenas, 1993), que agrupa los poemas de los alumnos premiados en el concurso de la hermosa fecha histórica: Toma de posesión del Estrecho de Magallanes y cuyo sesquicentenario (1843-1993), se sigue celebrando entre nosotros.

El jefe del Departamento de Cultura, Nefelí Carabantes Burr, refleja las ideas esenciales de este concurso en el prólogo de este libro, cuando escribe: "Los objetivos del concurso apuntaban a destacar la importancia de la incorporación del Estrecho de Magallanes y tierras adyacentes a la soberanía nacional; a valorar la presencia y obra permanente del hombre de Chiloé en Magallanes y a reconocer la influencia benéfica de la cultura chilota en la región más austral de Chile."

En cincuenta y dos páginas se insertan los poemas premiados, cuyos primeros lugares en las diversas categorías corresponden a los estudiantes chilotes Marcia Ojeda Sánchez, Esmeralda Alvarado y Ricardo Cárdenas Reuter. Por otra parte, los alumnos magallánicos galardonados fueron Carolina Soto Montenegro, Yasna Fernández Soto y Carla Guzmán Aguilera.

Continuando en la onda chilota, tenemos entre manos el tomo poético titulado "De Indias" (Imprenta San Cristóbal, Santiago de Chile, 1993) y cuyo autor es el profesor

de Castro Nelson Torres (1957), quien nos invita a redescubrir hechos, nombres y paisajes de la conquista española. Con igual esmero se refiere a su tierra, sacando a relucir viejas joyas de la mitología, como es el caso del trauco, inventado en noches largas del invierno o en incitantes crepúsculos primaverales que causan el hechizo del amor entre los jóvenes:

"El primer habitante / del primer grupo que dejó de errar por estas islas / y se instaló en un lugar fijo / formando una familia / es el primer autor de literatura oral de los canales / el primer autor fantástico / el gran poeta anónimo / que imaginó al galán para ocultar con su mensaje / una vergüenza familiar equivalente al pecado original. // Del bosque fue formado el trauco / de la madera más antigua / de las especies más altas que poblaban estas islas / hoy plagadas de espinillos."

Este libro, "De Indias", obtuvo el Premio Iberoamericano de Poesía Javiera Carrera de 1983, y que Nelson Torres sólo hoy presenta a sus lectores del sur.

Versos escritos entre nuestro país y Canadá contiene el libro "Poesía errante" (Editorial Fértil Provincia, Santiago de Chile, 1993) que Teresa León dedica a sus niños luego de un largo peregrinar por otras tierras en amargo y azaroso exilio. Teresa León nos cuenta sus múltiples experiencias en poemas que cantan a nuestro territorio, a Canadá, a la niñez y al amor en cálidas líneas. Muy numerosas son sus menciones a Valparaíso, el puerto que la vio partir y desde donde recoge gran parte de sus tiempos trabajos.

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile