



314
1910

Lanza su nueva obra, "La novela de Pepe Ansúrez"

Torrente Ballester, casi ciego y de 84 años, continúa escribiendo

GUILLERMO ALTARES/AFP

Madrid

A sus 84 años, el novelista gallego Gonzalo Torrente Ballester sigue siendo uno de los autores más jóvenes e innovadores de la literatura en castellano, según lo demuestra su última obra, *La novela de Pepe Ansúrez*, ganadora del premio Azorín y presentada en Madrid.

—Cuando comencé a escribir, lo hacia de una manera muy retorcida y complicada, pero luego persegui la claridad y la sencillez, y tal vez ahora cultive éstas en exceso—, señaló el veterano novelista a la prensa.

Gonzalo Torrente Ballester (La Coruña, Galicia, 1910) casi ha perdido la vista y, más que escribir, dicta. Pero no sólo conserva su humor irónico, a veces cinico. Es un escritor que dice, y escribe, lo que piensa.

“Sigo escribiendo porque no sé hacer otra cosa”, dijo en la presentación de su libro. “Mientras viva seguiré escribiendo, porque lo necesito de la forma más rastreña. Me hace falta el dinero”, añadió.

El libro fue presentado por un viejo amigo y paisano de Torrente: el premio Nobel de Literatura Camilo José Cela, quien aseguró que *La novela de Pepe Ansúrez*

está escrita “con mano maestra”.

Para Cela, Torrente Ballester se encuentra en “plenitud de forma”. El premio Nobel destacó también que la brevedad de su última novela no significa que sea ligera.

Vida provincial

La novela de Pepe Ansúrez —publicada por la Planeta— se desarrolla en una pequeña ciudad española de provincia, Cartagena (sureste). Su personaje principal es un empleado de banco, que escribe versos en sus ratos libres, y que vive una historia de amor. “Es un personaje muy típico de muchas pequeñas ciudades”, señaló el autor.

“En una ciudad pequeña, la gente se conoce y conserva su personalidad. Por ello resulta válida la observación de Ortega y Gasset relativa a que muchas grandes novelas se refieren a la vida provincial, como prueban *A la búsqueda del tiempo perdido*, de Marcel Proust, o *La regenta*, de Clarín, añadió el autor en una entrevista reciente.

Aunque su carrera literaria comenzó en 1943, con la publicación de la novela *Javier Mariño*, Torrente Ballester tuvo un reconocimiento tardío pero intenso.

Gracias a una conocida serie televisiva basada en su trilogía *Los gozos y las sombras*, publicada en los años cincuenta y sesenta, se dispararon las ventas de sus libros a principios de los años ochenta.

En 1985 recibió el premio Cervantes, el más importante que se concede en el ámbito de las letras hispanas. Desde entonces ha recibido numerosos galardones, como el Planeta en 1988 por *Filomeno a su pesar*.

Torrente Ballester ha tocado todos los géneros: el realismo, en *Los gozos y las sombras* o *Filomeno a mi pesar*; la fantasía irónica, *La saga fuga de J/B* —una de las obras cumbres de la literatura española del siglo XX— la ciencia ficción, *Quizás nos lleve el viento al infinito*; el ensayo, *El Quijote como juego*; el teatro, *Lope de Aguirre* o la literatura dentro de la literatura, *Fragmentos del Apocalipsis* o *Don Juan*.

En una de las numerosas entrevistas que ha concedido estos días a diversos medios españoles con motivo de la publicación de su libro, Torrente anunció que quiere escribir ahora una novela fantástica. “Por ahora sólo tengo el deseo”, dijo en una nueva muestra de su inagotable vitalidad creativa.

LA Época 4.10.94 f. B14 RCF 8438

Torrente Ballester, casi ciego y de 84 años, continúa escibiendo [artículo] Guillermo Altares.

Libros y documentos

AUTORÍA

Altares, Guillermo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Torrente Ballester, casi ciego y de 84 años, continúa escibiendo [artículo] Guillermo Altares.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)