



190077 aal 5569

Obra Teatral 1130-

Señor Director:

Con perplejidad y contrariada sorpresa leí el viernes 31 de enero la carta de don José Luis Ossa M., donde emitía lapidarias opiniones acerca de la obra "Pablo Neruda viene volando", original de Jorge Díaz y el grupo Ictus, que desde hace algunos meses se presenta en el teatro La Comedia en Santiago.

Me considero un espectador habitual del buen teatro chileno y junto a mi esposa y mis dos hijos mayores, tuvimos oportunidad de ver la obra del Ictus hace algunas semanas. Nuestra opinión fue unánime: se trataba de un espectáculo teatral de gran originalidad, encomiable belleza de imágenes y de alto vuelo poético.

La obra en cuestión no es un retrato costumbrista de Neruda, ni siquiera psicológico; sino a mi entender, una evocación poético-dramática de su vida y sus circunstancias a partir, si no me equivoco, de su poesía y del universo que ella encierra. Dramaturgia, actuación y estilo de la puesta en escena están al servicio de esta concepción artística, lo que produce un resultado pleno de magia, lirismo y entretención, donde nuestro gran poeta aparece de cuerpo entero y plenamente actual, a la luz de una mirada nueva, inteligente y contemporánea.

Juan Ignacio Matta E.,

El Mercurio, Stgo, 9 feb. 1992, p. A2.

Obra teatral [artículo] Juan Ignacio Matta E.

AUTORÍA

Matta E., Juan Ignacio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra teatral [artículo] Juan Ignacio Matta E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile