



LA SEGUNDA
Viernes 16 de Octubre de 1992

7534AH

espectáculos

194264 55

Teatro con sordina da "El guante de hierro"

No da para esto

Los amos de la puesta en escena son los largos silencios, la estética jugada al máximo con lo estático, los susurros o murmullos de los actores y lo fantasmagórico de los roles, en un caminar robotizado.

Proyecta la idea de un capricho intelectual del director y su grupo, en un teatro con sordina, en el que los conflictos internos apuntan a traducirse en el control absoluto de las emociones, con espíritus solitarios, malvados o aterrados, que remarcen en el espectador el propósito de meditar lo que dicen.

El escocho mayor? Lo creado por Jorge Díaz no parece encaminado hacia este tratamiento, ya que no exhibe la fuerza poética arrasadora ni la colosal proposición de frases para el mármol. Sus debilidades de texto resultan bastante más así enfocadas.

Dirigido a elite hipnotizada

De lo rescatale o meritorio nos quedamos con la duración, ya que más sería imposible de soportar; la mísica, que con sonido de cuerdas provoca angustia y miseria humana, dejando la impresión de estar muy bien ubicada y, también, la iluminación que ofrece un La Gasca diabólico y una atmósfera total armónica, dentro de este ejercicio para profesionales obedientes.

En lo histrónico, uniformidad monótona en los tonos y timbres, con una mayor intencionalidad de Gaby Hernández, Francisco Reyes, Alvaro Rudolphy y Mario Pohlete, peones mecánicos de este tablero para una elite hipnotizada.

La obra fue escrita por Jorge Díaz, especialmente para la actriz Gabriela Hernández. Trata sobre la tormentosa vida amorosa de Inés de Suárez.

Teatro con sordina da "El guante de hierro" [artículo] I. Passalacqua C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Passalacqua, Italo, 1945-2018

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro con sordina da "El guante de hierro" [artículo] I. Passalacqua C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)