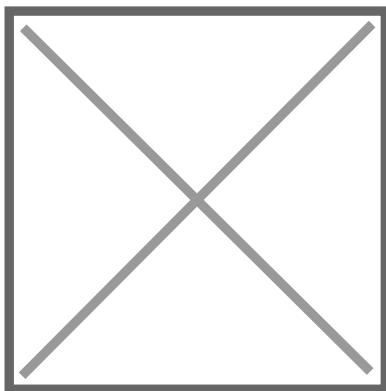




Politólogo Fernando Suau publica:

4378 a af

Análisis del Partido Demócrata Cristiano

Cristián GARAY

“La democracia en el PDC chileno: De la ambigüedad política a la crisis institucional 1967-1970” (Instituto de Ciencia Política de la Universidad de Chile, 1989, 254 pp.). Con este título Fernando Suau Baquedano ha publicado un estudio que desnuda el perfil ideológico del que se ha considerado el clásico exponente del centro político en Chile.

El esfuerzo analítico de Suau se dedica precisamente, como lo apunta Andrés Benavente en su introducción, “a revelar cuál ha sido la evolución en el proyecto que sustenta la democracia cristiana”. El libro se encuentra estructurado en base a la comparación de diversos textos internos del proyecto político de esa colectividad.

El período escogido, por otro lado, involucra dos grandes hitos: la creación en 1957 del Partido Demócrata Cristiano con la incorporación de los socialcristianos, por una parte. Y por la otra, el fracaso de la proyección del gobierno de partido hegemónico en 1970, y por ende su incapacidad orgánica de representar un proyecto de cambios.

En ese discurso político es fácil constatar un marcado sesgo revolucionario, que pese a recibir de la “derecha” su más importante impulso y natural clientela electoral, nunca la tuvo como aliada, sino más bien como objeto de sus agresiones. El propio Eduardo Frei caracterizó la candidatura de Jorge Alessandri en 1958 como la expresión de la “extrema derecha”, la que, a su juicio, traería nada menos que una “resistencia social y política que no podría ser contenida ni por la violencia exagerada” (cit. p. 105).

En verdad esa derecha posibilitó que la falange nacional hubiese solucionado su crisis del período precedente (1953-1955), mediante el arribo del contingente socialcristiano. Período en el que, como dice Suau, nunca fue “más allá del 3,92% del favoritismo del electorado nacional” (p. 77).

El autor, que ha utilizado la comparación rigurosa de textos de Maritain, Frei, Castillo Velasco, entre otros, ha eludido el análisis crítico, pero ha probado que entre 1957 y 1970 se verificó un desplazamiento conceptual del concepto de democracia al interior de la colectividad. Disparidad que se explica por la sucesión de sus dirigentes, lo que se aprecia ya en el Primer Congreso del Partido en 1959 al elaborar la Declaración de Principios.

Es este un fenómeno que se puede contrastar en las plataformas presidenciales de 1958 y 1964 frente a la de Tomic en 1970. Esta última deriva directamente de las influencias “terceristas” y es la conclusión lógica del llamado “camino único” o pretensión de gobierno hegemónico sin otras corrientes. El tercerismo implantó, en 1970, una plataforma que “se orientó conceptualmente contra las fuerzas políticas de derecha y su candidato don Jorge Alessandri” y por su agresión “al capitalismo y a las minorías de poder” (p. 24). Todo lo cual coincidía con la Unidad Popular, como se lo recordó Allende a Debray en su célebre entrevista en “Punto Final”. Tomic mismo habló de la necesidad de una “unidad popular” —con minúsculas— que congregase a todos los sectores populares y que definiese una identidad revolucionaria.

Este proceso lo desentraña Suau al aludir a la influencia de los sociólogos jesuitas de DESAL —en pleno gobierno de Frei— y sobre todo a la influencia de Emmanuel Mounier (p. 141), el más extremo de los llamados personalistas cristianos y situado a cierta distancia de Jacques Maritain. Los primeros actuaron radicalizando la postura democratacristiana a través de la promoción popular (p. 184), mientras la influencia del segundo acortó las distancias con el socialismo, lo que Suau explica detenidamente en la p. 192.

Todo ello pone, por lo demás, en tela de juicio la capacidad del PDC de ser efectivamente un elemento contendor del marxismo. Si bien la campaña de 1964

tuvo en el anticomunismo uno de los elementos más determinantes para su éxito, este no era un sentimiento ni con mucho realmente sentido por los dirigentes de ese partido. Basta leer a Grayson a este respecto, para darse cuenta de que las altisonantes declaraciones de este corte eran consideradas necesidades poco más que propagandísticas.

En 1970, ya desnudadas las tendencias internas y sus insalvables conflictos con la derecha, la democracia cristiana exhibía una actitud más matizada de sus diferencias con el marxismo y el socialismo en general.

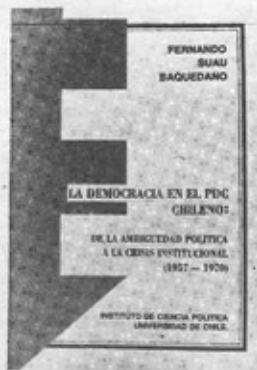
En este sentido, llevando el libro de Suau hacia el análisis crítico, es evidente que el comunismo invocaba una suerte

de identidad o pertenencia a un mundo socialista en contraposición al capitalismo. En esa pertenencia o similitud —no marxista— se podían encontrar algunos de los rasgos principales de un proyecto político que se había desplazado desde sus coordenadas originales.

Queda, por cierto, un aspecto sin resolver: el de si genuinamente era democrática la percepción del “partido hegemónico” y del “camino propio” impulsado por la democracia cristiana. El autor, al ceñirse tan estrictamente a la comparación de textos, no toca en momento alguno síntesis y análisis críticos conceptuales que pudieran abordar estos aspectos. Cuando hace precisiones suele referirse a aspectos de conducta, como su apreciación de que el PDC lesionó sus ideales de pluralismo político con su “comportamiento democrático interesado” (p. 196). Ello redundó en que aceptó declaraciones de intenciones cuyo rigor merecería reparos, o al menos precisiones.

En todo caso, la consecuencia del autor en su metodología hace que sus extremadamente cortas conclusiones alcancen su total verificabilidad, aunque sus ideas sean demasiado esquemáticas para globalizar. Problema que se agudiza al no distinguir Suau con comillas, y explícitamente, los textos propios y ajenos dentro de su propia exposición.

Ello no le obsta, sin embargo, para entregar todas las pistas necesarias y dar por resuelto el problema de la identificación del proyecto político a que alude Benavente en su introducción. De ella se deduce, en buenas cuentas, que el PDC se alejó del centro político.



6 Vauri 1-01-89 P. 2.

Análisis del Partido Demócrata Cristiano [artículo] Cristián Garay.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garay Vera, Cristián, 1961-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Análisis del Partido Demócrata Cristiano [artículo] Cristián Garay. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile