



15-VII-1995 espectáculos P 36 RCG 3711

● **ESTRENO** Obra de Herman Hesse al escenario

Así habla Siddhartha

Más que una obra teatral, seguramente "Siddhartha", de Herman Hesse, se convertirá a la vista del público en un espectáculo múltiple, en el montaje que anuncia para el 21 el Teatro de la Universidad Católica.

COLORES, música, vestuario, muñecos gigantes y coreografías se unen para dar cuenta, ahora en escena, de las alternativas de una de las novelas más famosas de Hesse, según la dramatización de Inés Margarita Stranger, bajo la dirección de Claudia Echenique.

Publicada en 1922, "Siddhartha", una rebelión contra el materialismo, traduce la experiencia de Hesse en torno a la sabiduría milenaria de la India a través de su protagonista, no sólo un contemplativo, sino un ser que vive y experimenta el camino del espíritu. Todo, a través de su relación con personajes y ambientes que lo asombran en su deambular.

LA MÚSICA, que es interpretada en el escenario en adaptación occidental, está a cargo de Millapol Gajardo, Cristián Crisosto y Arlette Jequier, los dos últimos integrantes del grupo Pulano. Ximeno Mart creó una especial coreografía con movimientos indios de las manos o "mudras", danza del vicario y kathakali, antigua representación teatral danzada semejante a la ópera china.

Este es el primer montaje del año del Teatro de la UC y, según la directora, "la historia de Siddhartha está contada en relato con mucha liviandad y uso del cuerpo, los actores no son acartonados y juegan entre veinte y treinta años".

LA ESCENOGRAFÍA, con bastantes novedades en materiales y texturas, incluye hasta el río que cruza el escenario.

A bastantes años de su aparición en literatura, esta creación mantiene su vigencia entre quienes abominan de ciertos aspectos del materialismo del mundo de hoy. Las funciones serán de martes a jueves, a las 19:30 horas, y viernes y sábado, a las 20:30.

Teatro de la Universidad Católica, con mano femenina, abre su temporada 1995



ESPECTÁCULO Manejo de máscaras y muñecos agregan su cuota al montaje.



ELENCO Horacio Videla encabeza el grupo de actores que debuta la próxima semana.

EQUIPO ACTORAL

El actor Horacio Videla tiene el rol de Siddhartha, acompañado de Claudia Celedón (su amigo Govinda), Jaime Mac Manus (Vasudeva), Giselle Demelchior (Kamala, la cortesana) y Carla Lobos (Kamaswami, el comerciante).

Se agregan Pablo Macaya, Paula Leoncini, Claudio Barbas y Vasco Moulián, quienes manejan los muñecos. Escenografía y vestuario son de Pablo Núñez y la iluminación de Ramón López.

Así habla Siddhartha [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Así habla Siddhartha [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)