



**Novela sobre amor y la muerte**

**CULTURA**  
**Derec y**

**Basada en un caso criminal ocurrido en la Nicaragua de los años 30, la novela Castigo divino del escritor y político Sergio Ramírez combina la crítica social, el realismo fantástico y la turbia atmósfera de las viejas películas policiacas norteamericanas.**

**Ramírez, actual vicepresidente de Nicaragua, ha confesado que escribió esta obra que acaba de publicar en España la editorial Mondadori durante años entre las seis y las ocho de la mañana.**

**La novela es una reconstrucción del caso Castañeda, que conmovió la calma provincial de la ciudad nicaragüense de León poco antes de que tomara el poder Anastasio Somoza.**

**Los ingredientes de Castigo divino son sugestivos: dos mujeres asesinadas con veneno, un presunto criminal guapo y seductor y cartas de amor que muestran la debilidad de una sociedad hipócrita basada en las apariencias.**

**Las intrigas, las ceremonias**

**antes de iniciar sus actividades políticas.**

**La vida cotidiana en la Centroamérica de hace medio siglo surge de Castigo divino no sólo a través de la anécdota central sino también gracias a múltiples episodios marginales y hechos circunstanciales que, en realidad, son los que le dan mayor verosimilitud. (Efe).**

*61 Mercurio, Autógrafo. Alama, 27-IV-1988 p.4  
7423 000/62663*

## Novela sobre amor y la muerte. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Novela sobre amor y la muerte. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)