



el Diciembre, Puerto Montt, 20.6.1989 p.2 170306 La piel de Chile 3895

A la autora de este libro de poesía, Carmen Gaete Nieto del Río, la conocí por casualidad: en un interesante foro de homenaje a Gabriela Mistral, organizado por la Corporación Cultural de la ciudad.

Vino a nuestra ciudad para promover "La piel de Chile", en su último poemario, al que le precedieron: "Resultado de Brumas", "En estado de Gracia", "El pan nuestro", "Valparaíso y otras almas", "Hojas de acanto", es parte de su fecunda producción literaria. Redactora de múltiples revistas y activa integrante de variadas organizaciones literarias e históricas como es el caso de la revista Orfeo, fundadora del círculo portaliano y del instituto histórico de Chile.

La autora formó parte del primer gran homenaje nacional a Gabriela Mistral en el décimo aniversario de su muerte, como relacionadora cultural del comité coordinador en donde planificaron una multitud de actividades como lo fue editar una gran antología mistraliana que incluyó poesía, prosa, homenajes e iconografía. Un trabajo extraordinario, fruto de la labor conjunta de decenas de intelectuales nacionales y de países amigos.

Pero volviendo a su último trabajo, "La piel de Chile". Es de veras novedoso. Se trata de 18 poemas que muestran variados aspectos de nuestro país, intentando buscar la identidad y de sintetizar cuál es la esencia de nuestro ser como nación, de ahí que señale en el poema XIV: "La piel de Chile/ es mapuche/ hispana/ realista/ ignata/ democrática/ católica/ la piel de Chile/ navega/ conservada en una gota".

Muchos críticos literarios han alabado su obra como es el caso de José María Langois quien ha señalado que es: "una poeta aguda e incisiva, posee un singular ritmo en sus poemas y sabe utilizar con pericia los hechos cotidianos frente a una trascendente realidad, objetiva y subjetivamente llega al meollo del asunto y lo desarrolla inteligente y ordenadamente".

Viuda del escritor y dramaturgo Enrique Bunster, Carmen Gaete nos dejó su trabajo, su vasta experiencia en el mundo de las letras y sus extensos conocimientos de la vida y obra de Gabriela Mistral. Sin duda, su intervención fue un aporte significativo a el programa "Apuntes culturales de Melipulli", que domingo a domingo se emite por una emisora regional.

Le agradecemos su visita, su generosidad por su trabajo y anhelamos que, desde la capital, nos envíe algún trabajo de su interesante producción para animar, un poco que sea, la débil llama de las letras en Puerto Montt y sus alrededores.

FERNANDO ARRIAGADA CORTÉS

La piel de Chile [artículo] Fernando Arriagada Cortés.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arriagada Cortés, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La piel de Chile [artículo] Fernando Arriagada Cortés.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)