



PERMISO PARA ZARPAR

Carlos Martín Fritz, Imprenta de la Armada, Valparaíso, 1992, 206 pp.

199205

C.C.N.



APP02 71

EN las postrimerías del Mes del Mar fue lanzado este nuevo libro de Carlos Martín, que a lo largo de varios cuentos recrea al cordial mundo marineró, particularmente al que es tan propio de buques con pequeñas dotaciones, en el que la jerarquía se mantiene eficazmente vigente junto a una relación humana enriquecida por el conocimiento mutuo, el que se ahonda por la convivencia estrecha en espacios reducidos y por el surgimiento incesante de situaciones insólitas que ponen nitidamente al descubierto los más recónditos rasgos de la personalidad de cada cual.

La variedad de temas que cubre esta interesante serie de cuentos indica claramente la diversidad propia de la vida naval y cómo en ella, orientada en lo principal por el rigor del cumplimiento del deber asumido consciente y gratamente como norma fundamental de conducta, también hay cabida para un ocasional proceder travieso o para un cierto desliz irresponsable. Este entrecruzar de una maciza y recta conducta profesional con algunos esporádicos casos de inconsecuencia doctrinal va dibujando en la apretada urdimbre del quehacer marineró el tejido multicolor de una seria convivencia, constituyendo la trama propicia para el buen ejercicio del mando y para el mejor cultivo de seleccionadas cualidades que impulsan hábitos colectivos de distinción, cuya refinada práctica deviene en respetable tradición.

Cabe destacar especialmente la acertada ambientación de cada anécdota, lo que permite a quienes en su carrera naval han vivido situaciones parecidas rememorarlas gratamente, ilustrando de paso y muy convincentemente a quienes no han tenido tales experiencias y se sienten atraídos por el ambiente marino, tan escasamente descrito en nuestra literatura nacional. Un toque adicional de especial afecto sobre esa descripción ambiental tan bien lograda es el apropiado lenguaje náutico en que se expresa el relato: lo anterior se complementa, para quienes desconocen los giros idiomáticos empleados, con un aclaratorio glosario que es un acierto más de la edición.

Entre las narraciones destacan "El detalle", con interesantes interpretaciones psicológicas; "El mejor amigo", pródigo en caracteres náuticos frente a situaciones típicas del servicio a bordo; "El entierro", con muy bien tratamiento del suspenso; la entretenida "Visita"; "La primera guardia", con su precisa descripción del aprendizaje marineró inicial; y "Petróleo amargo", con un humor

420

Revista de Marina N° 492

algo ácido. Con referencias francas a la realidad, "Un accidente reiterado" y "¿Qué pasa con las pasas?", nos ponen al tanto con algunas de las tentaciones a que se ven expuestos quienes deben bregar día tras día en el agobiante marco de aislamiento austral. "La corredora" nos regala una visión íntima de las enervantes responsabilidades de una eficiente y segura navegación, así como del inescrutable y ladino proceder del marineró ante la irresistible atracción de poder anticipar su recalada al puerto base.

Permiso para zarpar es un libro ameno que presenta en cada una de sus evocaciones una sugerente trama que muchas veces se resuelve por un imprevisto y singular desenlace. Su grato estilo descriptivo mantiene una equilibrada armonía integral, pues siendo rico en detalles que permiten captar la determinante presencia del entorno marítimo y los rasgos distintivos de los hombres de mar que dinamizan la acción, no deja de ser parco en la presentación de cada caso, concentrándose en delinear la esencia de las situaciones planteadas. Es —precisamente por eso— un estilo profundamente náutico que refleja, inequívocamente, la personalidad de su autor, sin duda alguna un marino a carta cabal.

Permiso para zarpar [artículo] C. C. N.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. C. N

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Permiso para zarpar [artículo] C. C. N. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile