



Un poeta de Valparaíso Por Marino Muñoz Lagos

Todo lo que sucede en nuestro puerto mayor se convierte en poesía: el mar, los cielos, los ascensores, las escaleras, el viento. Quizás por eso, sus habitantes hablan el idioma del verso, como lo hace y lo predica su joven poeta Juan Antonio Silva. El mismo nos habla de su Valparaíso, dedicándole sus palabras: 'A esa ciudad que guarda mis más bellos recuerdos, y también los más amargos, le debo mucho de mis versos. En ella descubrí que la poesía está, como

el aire, en todos los lugares y en todos los momentos, invitándonos a transitar la realidad y los sueños en un mágico vuelo, en un nítido vértigo, en una caída sin límite'.

Eso que descubrimos al leer su primer libro de poemas que tituló sencillamente "Naufragios" (Ediciones del Paraíso Perdido, Santiago de Chile, 1998), en cuyas páginas entrega la cadencia de sus líneas y ese deambular entre la realidad y los sueños.

Juan Antonio Silva nació en 1948 y reparte su vida en múltiples preocupaciones que lo ligan al ejercicio de la estrofa. Por algo hizo estudios de arquitectura y diseño gráfico, lo que alterna con sus labores de director del conjunto folclórico Kollahuasi que ejecuta música de raíz latinoamericana. Muchos de sus versos han aparecido como canciones, de ahí la cultura de sus versos que le ha permitido al escritor Enrique Lafourcade presentar este libro:

"Todos sus versos, en todos estos trabajos, poesía mayor. Originada en Valparaíso. En sus viajes entre Valparaíso y Santiago. Entre Santiago y Chile. Entre Chile y el mundo, en el andar por muchos caminos. En las ausencias y las orfandades y el amor que llega y encandila y maldita y huye y otra vez el mar y de nuevo el amor." (Palabras para Juan Antonio)

Para su poesía, el autor elige un lenguaje musical y absorto, agradable al oído y al entendimiento: nada de figuras castróficas ni giros cacofónicos. El poeta se adueña de la tribuna, y canta: 'Esta tarde en que te recuerdo / siento que todos estos años / me han dejado sólo imágenes fugaces, / como de trenes huyendo hacia la noche. // No te llevaste el cofre. / Lo tengo aquí, entre mis cuadernos amarillos, / entre tus versos que tiemblan, / entre esas palabras que se desvanecen / en el áspero dorso del camino.' ('Distancia').

Juan Antonio Silva deja, en este primer libro, escuchar su voz y comprenderla en su grata transparencia. Poemas suyos nos comprometen en su sabia sencillez del amor y su luz, más allá del mar y sus lejanos horizontes.

Magallanes, 29 - noviembre - 1998
AP 1998
1 p 3 d

Un poeta de Valparaíso [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta de Valparaíso [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile