



JOSE ASTUDILLO GOMEZ

Visita de un escritor

RCE 7539

Guillermo Ross-Murray, escritor y profesor iquiqueño, está de visita en Antofagasta. Como siempre, recuerda a sus amigos y lugares que, según él "muestran el cambio de estos 15 años de lejanía y donde el dinero se comió el centro de la "Perla del Norte".

Insiste que tales sitios como "el Moai, la sala "Ercilla", o el rincón de Chamudes en el pasaje López "permitían el encuentro y el intercambio de la creación y la cultura".

Fueron espacios, rememora, que "hacía posible la comunicación. Hoy nadie 'pierde el tiempo' para conversar. Es un buen ejercicio como también el mirar a los otros. Parecen "robot" que, al parecer, no tienen nada que entregar y demuestran una prisa que resulta difícil de entender".

Para el académico, es incomprensible que en el reciente acto de lanzamiento de una de las últimas creaciones de Lautaro Núñez, realizada en un centro universitario, no reuniese más de una cincuentena de personas.

"Ni siquiera estaban todos sus pares lo cual denota que, a pesar que se dispone de una estructura imponente, moderna y dotada de todos los recursos del caso, no logre conmover, ni inquietar a quienes tienen la obligación de estar atentos a este tipo de situaciones", comentó.

Enseguida, se preguntó: "¿No les quedará grande la palabra Universidad?".

Sus dardos apuntan, luego, a los jóvenes, quienes son los herederos de un esquema de formación que los tiene a la es-

pera de recibir órdenes. "No tienen iniciativa propia y son incapaces de crear algo distinto y denotar alguna opinión válida. Viven de espaldas al mundo y sus temas son la música estridente; los vaivenes del Colo Colo y el "carrete" del fin de semana".

Ross Murray, imparte docencia en forma particular en el puerto de Iquique. "La Zofri ha distorsionado el vivir iquiqueño. Hemos crecido en extensión territorial. El cerro "Dragón" está hoy arrinconado por las casas. El problema son los arriendos. Hoy, alguien puede vivir con el arriendo de dos habitaciones", reseña.

También observa que "los iquiqueños cada vez somos menos y se va perdiendo el carácter amistoso, solidario y el conocimiento mutuo. El vecino era como un familiar, pero ahora todos van cambiando y ya no se sabe, quién es el que vive al lado. Hay mucha gente de paso que es atraída por el 'boom' de las cosas importadas y también por el auge minero".

Guillermo Ross-Murray, animó innumerables jornadas literarias en Antofagasta y, entre sus compañeros de correrías, se cuentan a Sergio Gaytán Marambio, Ariel Santibáñez, Jorge Flores, Guillermo Deisler, Juan León, la gente del grupo "Germinal", Pedro de la Barra, Sergio Hernández, Teresa Montiel, René Dávila, Luis Moreno Pozo y tantos más.

"Fue un momento de apogeo donde la Creación y el Arte tenían una presencia verdadera y aún estaban con nosotros Andrés Sabella, Mario Bahamonde y Manuel Durán Díaz", sentencia.

el Mercurio, Antofagasta. La Llama, 8-V-1993
p. 3.

Visita de un escritor [artículo] José Astudillo Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Astudillo Gómez, José

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Visita de un escritor [artículo] José Astudillo Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile