



RAFAEL RUBIO

## «Quiero que mi poesía sea útil»

**Joven angelino  
es promisorio  
figura nacional  
de los versos.**

«Yo quiero que mi poesía llegue a ser útil, que sirva para algo, ya sea a nivel social o emotivo» afirma en forma categórica el joven vate local, Rafael Rubio.

Para este joven estudiante del segundo año de Literatura de la Universidad Católica de Santiago escribir poesía no es un hobby sino una forma de mirar las cosas y de pararse frente al mundo.

A pesar de ser aún un joven estudiante, Rafael Rubio ya ha esparcido sus versos por todo el país, es corriente ver sus versos publicados en «La Tribuna», además, el año pasado en una antología denominada «22 Voces de la Novísima Poesía Chilena» se incluyen algunos de sus trabajos. Expuso sus obras en la Feria del Libro en la Estación Mapocho, en donde recitó en el stand de los jóvenes.

Ganó la sección regional del concurso «Tu vida cuen-

ta, cuenta tu vida» y obtuvo el primer lugar en el concurso denominado «Un poema para Los Angeles».

### VIVIENDO POESIA

Dice que empezó a vivir poesía a los 5 años, «si porque a pesar de que empecé a escribir a los 9 años vivía intensamente la poesía desde pequeño» y afirma que su primer poema se llamó El Mar.

«Cuando tenía 5 años tuve oportunidad de ir al sur, caminé por los potreros, anduve a caballo, fue una experiencia muy linda», desde entonces empezó a escribirle a la naturaleza.

Si bien empezó a escribir poemas a partir de los 9 años, hubo un periodo en que se dedicó al cuento, «estuve en una etapa de búsqueda hasta los 15 años. Cuando intenté escribir cuentos reconocí que ese no era mi fuerte. Con el cuento me pasó algo muy curioso, se me empezó a llenar de imágenes, de ritmo, de metáforas y al final estaba haciendo poesía y no cuentos, pero fue algo muy natural, fue un proceso de paso de un estado a otro», recuerda.

Rafael Rubio dice que prefiere Los Angeles en vez de Santiago, «me encantan las calles de esta ciudad, esta paz, esta virginidad, me gusta mucho. Como esta es una ciudad muy nueva culturalmente dan ganas de crear cosas, hay muchos espacios para crear, hay oportunidades».

### LOS ANGELES NO ESTA MUERTO

Asegura que existe un movimiento literario en la ciudad, «es falso que no haya interés por la literatura, eso muy superficial, hay interés, hemos organizado recitales y ha ido mucho gente».

El joven vate angelino dice «al momento de escribir me olvido de todo el mundo. Yo escribo cuando algo me embriaga y posteriormente yo justifico mi escritura y digo yo escribo para despertar a los dormidos, para aquella gente que pasa en auto en las alamedas y no se da cuenta del sonido de los pájaros, yo escribo para esa gente para ayudarlos a mirar las cosas».

Afirma que su poesía es musical, «el juego y el lirismo exaltado es mi estilo, que

siempre está inspirado en elementos de la naturaleza, me interesa leer poesía de tipo social, urbana o juvenil pero me interesa escribir sobre la naturaleza». Por lo que cree sentirse cerca de los ecologistas.

Rubio señala «en mi poesía trato de tomar con la mayor originalidad posible esos temas que son poco originales en sí. Tomo los elementos de la naturaleza al igual que otros poetas, la diferencia está en que no escribo lo puramente descriptivo, lo mío es más creacionista, no es sólo el paisajismo que habla de la tranquilidad de sus hojas».

Admira a Jorge Tellyer y a Floridor Pérez. «Me siento muy cerca de Floridor Pérez en la forma de escribir, me gusta ese jugueteo que hace. Tiene una forma de reír con lágrimas, aborda el dolor no en forma trágica, toma el dolor con un sentido estoico, con una forma muy humorística. Si bien tiene alguna relación con el antipoema de Parra, pero es una relación distinta porque Parra elude cualquier forma de juego en lenguaje».

*La Tribuna, Los Angeles, 30-I-1996 p. 6.*

**"Quiero que mi poesía sea útil" [artículo].**

**Libros y documentos**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Quiero que mi poesía sea útil" [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile