



Jueves 4 de Noviembre de 1993

RCE 9793
veludes molucas p. 27 CULTURA

"Por no matar al General", primera novela de José Rodríguez Elizondo

El destacado ensayista es director de Asuntos Culturales e Información de la cancillería.

Producto de un mes de obligado insomnio es la novela "Por no matar al General", que se presenta esta tarde en la Biblioteca Nacional, ya que su autor, José Rodríguez Elizondo, empezó a escribirla durante unas bulliciosas vacaciones en Gandía, localidad de la costa valenciana, en el Mediterráneo.

"Cometí el error de ir de verano a una ciudad donde se concentraba todo el ruido de España, lo cual ya es mucho decir", comenta, sonriente, el actual director de Asuntos Culturales e Información del Ministerio de Relaciones Exteriores. En esas madrugadas de sueño y en apenas tres semanas surgió el primer manuscrito, que estuvo guardado cuatro años y que viajó, junto con su autor, de España a Chile cuando terminó el exilio de 17 años.

Abogado y licenciado en Ciencias Sociales y Jurídicas, Rodríguez Elizondo fue fiscal de Corfo y vicepresidente de Chile Films antes de que el golpe de Estado de 1973 lo obligara a abandonar el país. Estuvo en la ex Alemania Democrática, en Perú y en España, donde cumplió una dilatada labor periodística como analista de temas internacionales y problemas culturales. En 1984 recibió el Premio Rey de España por su trabajo informativo y regresó a Chile en 1991 cuando el ministro Enrique Silva Cimma le ofreció ese puesto en la cancillería.

Con más de diez libros publicados, principalmente ensayos, define a ésta —su primera novela— como una obra "del desamor y del desarraigo", que refleja la obligada condición cosmopolita de los escritores que marcharon al exilio.

Reconoce que el título "asusta un poco a la gente", ya que alude a la participación de uno de los personajes en el frustrado atentado contra el general Augusto Pinochet. "Ese es un episodio que ya forma parte de la historia de Chile. Pero ésta no es una novela de tesis, ni el autor toma partido político o ideológico, sino que deja total libertad a sus personajes".

Más que una novela del exilio, dice,



Como "un relato más bien amargo y despiadado", cuyo tema es el desamor, define su novela el escritor José Rodríguez Elizondo.

"Por no matar al General" (Planeta, 166 páginas) es un relato sobre el desarraigo. "Los chilenos somos isleños. Toda nuestra literatura ha estado confinada dentro del país. Pero con el 11 de septiembre los escritores nos hicimos cosmopolitas por obligación y toda la nueva narrativa chilena refleja esa vivencia de haber conocido el mundo". Por eso, en la presentación de hoy —a las 19 horas, en la Sala América de la Biblioteca Nacional— lo acompañarán el Ministro de Educación, Jorge Arrate, y el escritor Carlos Cerda, con quienes compartió el exilio en Europa.

Este es el segundo libro que José Rodríguez Elizondo publica en menos de dos meses. En septiembre había publicado el ensayo "Vargas Llosa: historia de un doble parricidio", en el cual reflexiona sobre la autobiografía política del escritor peruano, "El pez en el agua". Allí postula que gran parte del empeño del novelista reside, más

que nada, en «matar» literariamente a sus dos padres: Ernesto, el biólogo, y Sartre, el intelectual.

Es un libro crítico que, asegura, nació de su admiración por el escritor, a quien conoció y trató en Lima "aunque no podría decir que somos amigos, por cuanto carecemos de esa complicidad que tienen los amigos".

"Vargas Llosa tiene muchos idólatras en todo el mundo y tener sentido crítico respecto de él como personaje les parece pésimo. Alguien dijo que yo había escrito este ensayo con agresividad y resentimiento, pero no es así. Lo único que no puedo decir es que Mario sea un gran político. Es un pésimo político y eso, y su relación con el Perú, es lo que yo analizo en el libro, dejando a salvo su obra extraordinaria, que algún día será reconocida con el Nobel de Literatura..."

• Angélica Rivera

"Por no matar al General", primera novela de José Rodríguez Elizondo [artículo] Angélica Rivera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera, María Angélica

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Por no matar al General", primera novela de José Rodríguez Elizondo [artículo] Angélica Rivera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile