



ARTE Y CULTURA AAH 3341

La poesía de Sabella

1912-89

Para mediados del presente mes será lanzado en forma oficial el trabajo elaborado por el académico, Osvaldo Maya Cortés, titulado "La Poesía Social de Andrés Sabella (Ediciones del Taller de Literatura "Recital" Antofagasta - Febrero 1992).

En sus 34 páginas se condensa un documentado análisis sobre la creación del autor de "Norte Grande". Esta asume, según la presentación, "tres vertientes: una poesía social centrada en la nortinidad, donde hombres y paisajes son ejes fundamentales; una poesía social americanista, que surge como consecuencia lógica, en la medida que ésta exige hondura y trascendencia; y, una poesía social intimista, donde nada queda excluido, en tanto Sabella comprendió las profundidades de su pueblo".

Cabe indicar que en 1988, el propio Maya Cortés, entregó su ensayo "Norte Grande. Novela lírica del mundo del salitre" que también fue editada por el Taller de Literatura "Recital" que dirige Sergio Gaytán Marambio.

192970
3-III-1992 p. 4.

el Mercurio, Antofagasta, Valparaíso

La Poesía de Sabella [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Poesía de Sabella [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile