



"Una Historia al Margen" ^{SID 03} 43

•Del ex Embajador de Chile en Canadá, fue el último libro presentado en la Feria del Libro porteña.

El último libro de escritores nacionales fue la novela de Francisco Rivas, denominada "Una Historia al Margen", que es una ficción que trata del descubrimiento, de parte de un monje, de una nueva versión de la Biblia. Monje que vioje alguna parte de esta versión en la vulgata que era la Biblia oficial por allá por el siglo XV, desarrollándose toda una historia que tiene que ver con una secta religiosa que persigue al monje por introducir variaciones a la Biblia a través de estas apostillas o notas. Es una historia policial que transcurre en el tiempo desde antes de Cristo hasta nuestros días.

Conjuntamente con la presentación de esta novela de Francisco Rivas, que fue presentada por el escritor Roberto Ampuero en la Feria del Libro de Coquimbo, los escritores venidos de los diferentes puntos del país participaron del Segundo Encuentro Nacional de Escritores.

FERIA

Respecto de la Feria de Coquimbo, Francisco Rivas, antes de marchar de regreso a la capital señaló que "la Feria del Libro de Coquimbo me parece desde ya una magnífica iniciativa, creo que corresponde en una época como la nuestra tratar de incentivar cualquier tipo de actividades de esta naturaleza; creo sí que lamentablemente esto fue precedido por un hecho, a mi juicio bochornoso, que no se condice con lo que hemos estado luchando, que es la censura de un cuento que se presentó a un concurso, no quisiera referirme más por razones que no conozco en detalle la situación,



Francisco Rivas, autor de la novela "Una Historia al Margen"

debiera tener consecuencias de alguna naturaleza, que para quien cometió esta insensatez y que sirvan de correctivo en un futuro".

Refiriéndose al encuentro de escritores, Francisco Rivas señaló que "este encuentro de escritores ha servido para dar a conocer cuál es la realidad cultural de Coquimbo y creo que también podría servir para obtener algún tipo de proposiciones que pudieran incentivar las actividades culturales en este puerto".

Puntualizó asimismo el escritor que tuvo contacto con los escritores jóvenes del puerto, con quienes participó en dos foros, donde además estuvo Roberto Ampuero y la poetisa Teresa Calderón, entre otros.

Subrayó que la conversación con otros escritores había sido motivante e interesante, dado que le parecía que en el ámbito de lo que era la literatura en este país, probablemente se tuviera mucho más que decir además de la llamada nueva generación a su juicio muy vacía, falta de contenido, protegida y muy llevada a las alturas sin justificación.

sobre cuál era el surco que estaba tomando la literatura chilena, Francisco Rivas señaló que ninguno, "yo creo que no hay narrativa en este momento expresión de una nueva generación, creo que eso es falso. Creo que la gran narrativa chilena sigue siendo un poco la del pasado que no es ni mucha ni grande y lo que hay que hacer acá es retomar el hilo conductor de nuestra historia literaria que no terminó el 11 de septiembre de 1973 y no se reinicia el 11 de marzo de 1990, sino que tiene 17 años de un rico transcurrir y que en definitiva puede dar las sólidas raíces a un desarrollo literario en nuestro país".

ESCRITOR MARGINADO

Respecto de dónde sería presentado su libro, editado hace dos semanas, el escritor señaló que "a ninguna parte, porque soy un escritor marginal y marginado, por lo menos en este país y salvo esta invitación que he recibido de esta feria, la que agradezco, no he sido invitado a ninguna otra parte, salvo

Act. 1835

Pág. 23

01-02-1995

Al Día, La Serena

"Una historia al margen" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Una historia al margen" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile