



Pondrán en escena el mito de "Romualdito"

Grupo Dicotomia estrena su obra el 4 de octubre en el teatro Carrera.

"Romualdito", escrita y dirigida por Cristián Ríos, es el próximo estreno del grupo Dicotomia en el teatro Carrera, ubicado en Concha y Toro con Alameda.

En esta pieza actúan Jackeline Burgos, Orieta Gremmaly, Max Merino e Iván Delgado, que es saxofonista.

La obra está basada en la responsabilidad que le adjudicaron a esta animita de la Estación Central —que murió en 1933— y que en cierto modo debe hacerse cargo de la vida de muchos de los que se quedaron aquí.

"Nuestro mayor interés en Romualdito va por el lado del mito urbano y no por presentarlo como algo histórico. El representa para muchos la solución de conflictos que tal vez no tienen una salida fácil. Además, es un ánima que no tiene imagen, no es identificable mediante una estampita sino que es algo interno de cada uno de los que recurren al lugar", dijeron.

Para llegar a desentrañar estas actitudes, la compañía requirió de un trabajo en terreno y de la consulta de especialistas, para ver por qué se produce este fenómeno y para averiguar quién fue este personaje.

"Luego que concluimos esa investigación, todo lo re-copilado se transformó en un texto que tiene tres personajes fundamentales. Por un lado está Romualdito y dos chicas: una del sur —y así se llama— y la otra, una vedette", dijo el autor.

Tomaron a estos dos personajes femeninos porque la mujer chilena tiene una relación más estrecha con la religión y las creencias populares. "En este cuento también aparecen otros personajes. Tomamos a la chica del sur para ironizar y poner humor a la historia —sin que suene despectivo—, para que personificara a la niña que viene a trabajar como empleada doméstica. Y a la vedette, que en el fondo es una proyección de esta señora", dijo Ríos.

Y agregó: "En esta bailarina se funden cuatro mujeres muy específicas. Está la vedette; la mujer virgen-beata, que tiene ese algo místico; está la mujer que no cree, que es niña, hija de madres castigadoras, y la mujer madre yerma, que no tiene hijos".

"Romualdito" se estrena el 4 de octubre en el teatro Carrera, las funciones serán de jueves a sábado, a las 21 horas.

R C E 2011

Pondrán en escena el mito de "Romualdito" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pondrán en escena el mito de "Romualdito" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)