



3286 4A
16 *La Tercera* Supl. Sáb. 13-IV-1990 **Estreno** 177800



Anibal Reyna y Violeta Vidaurre serán Don Dámaso y Doña Engracia, la pareja aristocrática.

Estreno es el 26 de abril, en el Cariola

MARTIN RIVAS:

Mirada "retro" al siglo pasado

* María Elena Gertner adaptó la obra de Alberto Blest Gana en esta nueva reposición.
* Novedad: Actores se ven enfrentados a simultaneidad de escenas.



Sebastián Danth y Yari Núñez protagonizan la pareja romántica de Martín Rivas.

El próximo 26 de abril se estrenará en el nuevo Teatro Cariola la obra chilena "Martín Rivas", escrita por Alberto Blest Gana y adaptada en esta ocasión por la escritora María Elena Gertner. Dirigida por Nelson Brodt, mostrará una novedad: montar en el escenario, en varias partes de su desarrollo, distintas escenas a la vez, motivando un gran trabajo para los actores, pero aceptado por éstos como un interesante desafío.

El elenco para representar esta nueva creación nacional, siguiendo el proyecto de "Prodart" de sólo ofrecer teatro chileno, es bastante atractivo para el público: la pareja central de los enamorados Leonor y Martín será representada por la joven actriz Yari Núñez y Sebastián Danth. Doña Engracia y don Dámaso Encina corresponden a Violeta Vidaurre y Anibal Reyna.

Los restantes personajes cuentan con las actuaciones de Gaby Hernández, Claudio Valenzuela, Margarita Barrón, Francisca Castillo, Leonardo Santana, Isabel Martínez, Renée Ivonne Figueroa, Carlos Martínez, Carmen Diosa Gutiérrez, Winzlia Sepúlveda, Santiago Ramírez, Fernando Fariás, Leonardo Santana, Otilio Castro, Juan Pablo Díaz, Humberto Gallardo y Gerardo Orchard.

Las hermosas canciones y la música que se escucharán en "Martín Rivas" pertenecen a Tomás Lefebvre, mientras que la escenografía e iluminación son de Guillermo Ganga y el diseño de vestuario de Monserrat Catalá. La coreografía está a cargo de Vinka Bogdanovic y la dirección musical es del maestro Humberto Hermosilla. Además, se cuenta con el aporte de Raquel Barros en las danzas y bailes tradicionales, y la dirección de escena de Regildo Castro.

"Martín Rivas" es la historia de un joven provinciano llegado a una aristocrática casa santiaguina, donde comienza a gestarse una historia de amor con la hija del dueño del hogar. La trama tiene como entorno la realidad social y política de ese entonces (alrededor de 1850), convulsionada por el surgimiento de las ideas liberales, opuestas a las representadas por los conservadores. En ese ambiente crece el amor entre esa dama aristocrática y el inteligente pero pobre estudiante, quien percibe las ideas renovadoras.

Martín Rivas, mirada "retro" al siglo pasado [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Martín Rivas, mirada "retro" al siglo pasado [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile