



TECLEO RAPIDO

MARTIN RUIZ

## El Valle del Paraíso

El paraíso tiene un valle no muy extenso cuyo nombre abreviado es Valparaíso. Sube y baja por unas lomas escarpadas. Su magia cae al inmenso océano y es resguardada por barcos y gaviotas. El periodista Franklin Quedo es uno de los muchos fascinados por el valle y lo emplea como telón de fondo de "Regreso al valle del Paraíso", libro de ocho relatos aparecido hace poco.

Quedo escribió sin la prisa del reportero. Sus personajes tienen diferentes signos y un denominador común: la búsqueda del amor, de la realización de los sueños, de un lugar tibio en el mundo. Sufren espejismos y frustraciones. Han sido golpeados por la miseria y la irrealización. Casi todos son pescadores pobres, marinos mercantes, obreros de los caminos: jóvenes al comienzo de la vida o viejos en la recta final.

El más logrado de estos cuentos, "La felicidad", ocupa apenas una página y media. Cuenta una historia simple: una vieja tía ha soñado siempre con ser marinero y navegar. Desde su ventana ve pasar los barcos y ha elegido el suyo, que nunca llegará. Se llama "El afortunado". En una síntesis magistral, Quedo describe los sueños que no se concretan pero a los que jamás se renuncia.

Luego viene la nostalgia por una muchacha inasible cuyo nombre es Clelia Stefana y después relatos más largos: "Ciruelas secas", "Mar cerrado", "No se preocupe". Los puntos más altos son "El vendedor de abril" y "Todos seremos rosados". El primero trata de un viejo y pobre librero ambulante que va ilusionado a la casa de una dama rica que no le compra su mercadería, de la cual depende su angustiosa subsistencia. El segundo es el diálogo de fracasos mutuos de un padre y su hijo. El volumen contiene, además, otros cuentos difíciles de olvidar: "Bogavante" y "El primer muerto es el que vale". A todos los envuelve la ternura, la búsqueda de la felicidad, la paradoja, las sorpresas duras que al final dejan abierta la posibilidad de que el propio lector continúe la historia.

Es notable el maduro arte narrativo del autor. Su prosa está cargada de sugerencias, de subtextos, de matices poéticos, de claves para una doble o triple lectura. El libro concluye con un "Despertar en Valparaíso" después de un largo exilio: "Mas de quince años suman la prisión y el exilio. Ha retornado viejo y el muchacho que dejó es un hombre. La fulgurancia chilena que recordaba se fue o nunca existió".

No obstante, "Regreso al valle del Paraíso" no es un libro de desilusiones sino de apasionado amor por la gente y sus esperanzas.

Franklin Quedo fue primero profesor primario y luego periodista radial. Pasó después a la prensa escrita y fue reportero de LA NACION, "Clarín" y "El Debate". Adoptó la profesión en una época en que los periodistas no necesitaban titularse de tales y sólo se defendían con su vocación y su pasión por las noticias.

Quedo dejaba la máquina de escribir de la redacción, siempre al filo de la entrega -entonces- de las carillas a la linotipia, para formar parte de un grupo literario de amigos que fue llamado "Del Lítoral". Allí estaban entre otros Carlos Ossa, Jorge Soza, Carlos Orellana, Luis Bocaz, Hernán Loyola, Oscar López, Guillermo Sáez. Con el sello del grupo se editaron libros de Enrique Lihn, José Miguel Varas, Yerko Marotic, Edesio Alvarado, Manuel Cabieses. Practicaban una civilizada bohemia polémica que consumía vino y conversaciones sobre literatura y política.

Quedo era director de la Radio de la Universidad Técnica del Estado en 1973. Tan solo por eso fue prisionero en el Estadio Chile, en el Estadio Nacional, en Chacabuco, Ritoque y Tres Alamos. Después vivió como exiliado en Costa Rica durante 15 años. Regresó con la decisión de recapitular su breve obra literaria, cuya madurez y verdad se evidencian en "Regreso al valle del Paraíso", un volumen que no puede pasar inadvertido. Es en su género uno de los mejores de cuantos han aparecido en el último tiempo.

PALOMO

ALGUNOS EMPRESARIOS PIDEN RECORTAR EL GASTO SOCIAL LEVANTADOS POR SU HIPERSENSIBILIDAD.

...TIENEN LA MACROECONOMÍA DEMASIADO A FLOR DE PIEL.

30-X-1445

## El valle del paraíso [artículo] Martín Ruiz.

### Libros y documentos

### AUTORÍA

Ruiz, Martín

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El valle del paraíso [artículo] Martín Ruiz.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile