



LA PRENSA

Letras

Ensayos

"Un diablo, una ciudad" de Oscar Ramírez Martínez

de Fernando

El diablo es un ser que ha existido desde siempre y que ha sido objeto de muchas creencias y supersticiones. En la literatura, el diablo ha sido representado de muchas maneras, desde un ser maligno hasta un ser que busca el poder y la gloria. En el libro "Un diablo, una ciudad" de Oscar Ramírez Martínez, el autor nos presenta una historia que se desarrolla en una ciudad donde el diablo ha tomado forma humana.

La historia comienza con la llegada de un hombre a una ciudad. Este hombre, que se presenta como un extranjero, comienza a causar inquietud entre los habitantes de la ciudad. Poco a poco, se va revelando que este hombre es el diablo en persona, y que su llegada a la ciudad tiene un propósito muy específico.

El autor nos muestra cómo el diablo se infiltra en la vida de la ciudad, manipulando a las personas y sembrando el caos. A través de una serie de eventos, el lector va descubriendo los planes del diablo y cómo estos se van cumpliendo. La ciudad, que inicialmente parece ser un lugar tranquilo y seguro, se va convirtiendo en un lugar de terror y desesperación.

El libro es una excelente muestra de la habilidad del autor para crear una atmósfera de suspense y terror. La trama es bien estructurada y los personajes están bien desarrollados. "Un diablo, una ciudad" es una lectura que no solo entretiene, sino que también invita a la reflexión sobre la naturaleza del mal y el poder.

El libro "Un diablo, una ciudad" de Oscar Ramírez Martínez es una obra que merece ser leída por todos aquellos que disfruten de la literatura de terror y suspense. Es una historia que se desarrolla de manera inteligente y que mantiene al lector interesado hasta el final.

El autor logra crear una atmósfera de terror y suspense que se va intensificando a medida que la historia avanza. Los personajes están bien desarrollados y la trama es bien estructurada. "Un diablo, una ciudad" es una lectura que no solo entretiene, sino que también invita a la reflexión sobre la naturaleza del mal y el poder.

"Un diario, una ciudad" de Oscar Ramírez Merino [artículo] Maías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Un diario, una ciudad" de Oscar Ramírez Merino [artículo] Maías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile