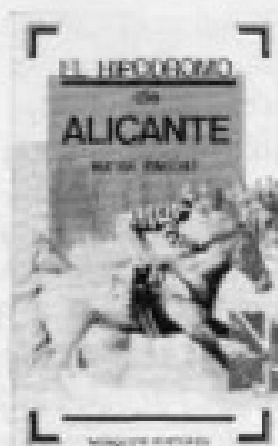




RCF 2064



3b **El Hipódromo de Alicante**
Héctor Pinochet
Mosquito Editores, Santiago,
1992, 201 pp.

Este volumen de relatos constituye una pieza singular, casi única me atrevería a decir, en nuestra narrativa chilena, que en el pasado ha estado demasiado apegada a los cánones del realismo (que por lo demás dio excelentes frutos en la obra de autores como Baldomero Lillo, González Vera, Alberto Romero, Nicomedes Guzmán, Francisco Coloane y tantos otros), y que cuando más recientemente intenta escapar de él, suele someterse a los dictados de fórmulas foráneas repetidas hasta el agotamiento (que es el caso del realismo mágico y otras corrientes «de moda»).

El Hipódromo de Alicante ya había sido publicado acertadamente en España el año

1986 por Ediciones Michay, pero era un texto casi desconocido en Chile hasta esta nueva impresión. Aquí entramos en el mundo de las sombras y los terrores nocturnos, en la pesadilla que anida detrás de una realidad precaria, en el misterio que la razón humana no puede explicar, sino apenas intuir. Poco se ha cultivado en Chile el género fantástico, donde encontramos escasas referencias: algunas historias de aparecidos de los criollistas, ciertos asombrosos relatos del visionario Manuel Rojas, cuentos de uno que otro integrante de la generación del 80, sin olvidar los pocos cultores locales de la ciencia-ficción.

La narración que da nombre al volumen responde a las mejores características del género gótico: nos introduce en forma gradual a un mundo de apariencia normal donde lo extraño comienza a insinuarse y a cautivar al lector con sus numerosos enigmas y el poderoso atractivo de lo incomprensible. La obsesión por los juegos de azares es el camino que escoge el autor para sumergirnos en el mundo demoníaco, mostrando una pesadilla envolvente de la cual es inevitable hacerse parte.

El visitante es otro tema clásico en las historias de horror: la criatura monstruosa que nos vi-

El Hipódromo de Alicante [artículo] Diego Muñoz Valenzuela.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Valenzuela, Diego, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Hipódromo de Alicante [artículo] Diego Muñoz Valenzuela. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile