





# El Hombrecito del Agua

El Hombrecito del Agua, dedicado "a todos los niños del mundo... y también a los niños que están adormecidos en el alma de los seres adultos", es un libro que —además de su bella presentación, colorido y limpieza editora, y mucho más que eso— se gana la predilección de los lectores provenientes de los dos estratos a que aspira su autora: los niños-niños y los niños-hombres.

Literatura infantil con aproximación decidida al grado juvenil, en la que debemos celebrar una trama concebida en la tradición de la imaginería fantosa, escrita bajo una ambientación cotidiana y un léxico moderno que le confiere un sello de credibilidad que es —precisamente— lo que la aparta del rebajado libresco de temáticas repetidas en forma y fondo.

Denuncia inteligente de la agresión ecológica que sufre el planeta; descripción de tales atentados; solución para la sobrevivencia, es el gran fondo de este esfuerzo editorial de Myriam Phillips. Y frente a tan bien elaborado mensaje no se puede permanecer indiferente, con lo cual estamos señalando que el fin de la obra se ha logrado a plenitud.

Hay arte en abundancia en este "Hombrecito del Agua". Lo encontramos en la conversión descriptiva de los procesos tecnológicos del niño-hombre a un grado de sencillez que capta plenamente el niño-niño. Lo encontramos en la disección sociológica que Myriam Phillips hace de los individuos de la mega-industria, de los mega proyectos, y en el realismo dramático imprimido a una conducta de inconciencia universal subordinada a un pleno ecológista que ya deriva a la hipótesis de huir del planeta, dejándolo como desecho para aquellos que carezcan de hacienda para financiarse el pasaje a otros lugares del cosmos. Entonces aflora la solución en los labios y en el alma de los niños-niños, que bregan por un retorno a los principios fundamentales de la Humanidad, que no son otros que revertir los desenfrenados apetitos de orden productivo, para recomenzar a convivir en un clima de paz y solidaridad, donde el hábitat concedido por el Creador para bienestar de todos (como Humanidad) y para nadie (como individuo) sea preservado por todos.

Muy inteligente que el fondo moralizante (que lo

36.  
a

3  
1993

Velperecito, 21-IX-1993

# **El hombrecito del agua [artículo] Germán López Droguett.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

López Droguett, Germán, 1940-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El hombrecito del agua [artículo] Germán López Droguett.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)