



El jueves se inició venta de entradas para funciones benéficas de la obra Andrés Pérez vuelve a "La Negra Ester"

CLAUDIA HEISS

Autoridades nacionales y artistas se reunieron el jueves en la boletería de la Estación Mapocho para realizar una compra masiva y ejemplar de entradas para *La Negra Ester*.

La obra se presentará en ese recinto el 4 y el 5 de enero, a las 21:30 horas, con el fin de recaudar fondos para gastos médicos de su creador Roberto Parra.

Las entradas valen siete mil y diez mil pesos, con la idea de que "los que tienen más paguen más". El recinto tiene capacidad para albergar a mil personas en cada función.

El director del Gran Circo Teatro, Andrés Pérez, viajó especialmente desde Berlín, donde reside actualmente, para hacer este montaje de dos días con el elenco original.

"Hacer de nuevo la obra es una gran alegría. Me parece una iniciativa muy buena y todo el mundo ha ayudado. Se ha producido una ola de solidaridad, porque con esto nadie gana un peso. Me sorprende, todo lo de *La Negra Ester* me sorprende", dijo.

Entre los que llegaron a comprar sus entradas estuvieron el ministro de Educación, Sergio Molina, el alcalde de Santiago, Jaime Ravinet, el presidente de la Cámara de Diputados, Vicente Sotta, y el director de la Estación Mapocho, Arturo Navarro.

También solidarizaron con la iniciativa Enrique Correa, Antonio Skármeta, Carmen Waugh y el consejero cultural de la Embajada de Francia, Pierre Kalfon. El Instituto Chileno-Francés de Cultura participa en la producción del montaje.

Andrés Pérez llegó el miércoles desde Alemania para ayudar a conseguir los fondos necesarios para el tratamiento médico de Roberto Parra, que



El director del Gran Circo Teatro afirmó que "todo lo de 'La Negra Ester' me sorprende".

Los días 4 y 5 de enero "La Negra Ester" se presentará en la Estación Mapocho con su elenco original, con el fin de recaudar fondos para financiar los gastos médicos de Roberto Parra.

sufre de cáncer.

Leer y pensar

Dijo que este año se lo tomó libre para descansar, leer y pensar.

"Necesitaba tiempo para ver si quería seguir trabajando en teatro, y cómo hacerlo. Sólo participé en los proyectos que no podía rechazar, porque eran demasiado interesantes".

En París grabó doce capítulos del radioteatro *Diario íntimo de Barnaboth*, de Valéry Larvaud, para la emisora *Radio France Culture*. En Niza, participó junto a la actriz Laura del Sol en la película *Promenade*, del director chileno Raúl Ruiz, que se transmitirá en abril del 95 por la cadena europea de televisión, *Arte*.

En Bremen, Alemania, dictó un seminario sobre teatro para

la *Bremen Shakespeare Company*. Además está estudiando cine en Berlín y París y trabajando en la edición del video de la obra *Popel Vuk*, filmado por Alejandra Carmona.

Pero ya que está en Chile, han surgido nuevos proyectos para los próximos meses: dirigir a la compañía El sombrero verde en la obra de Roberto Parra *El desquite* y montar *La consagración de la pobreza*, de Alfonso Alcalde.

Además, es posible que *La Negra Ester* realice una nueva temporada de tres meses con el elenco que la presentó en provincias el año pasado.

Andrés Pérez vuelve a la Negra Ester [artículo] Claudia Heiss.

Libros y documentos

AUTORÍA

Heiss, Claudia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Pérez vuelve a la Negra Ester [artículo] Claudia Heiss. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile