



**TACULOS RCF 9535 El Mercurio 24-XI-1994 C 19**

# Con «La Negra Ester» Partirá Ciclo «Teatro a Mil» en la Estación Mapocho

● La obra de Roberto Parra y Andrés Pérez abrirá el encuentro, junto a «Extasis», de Ramón Griffero.

Dos funciones de «La negra Ester» con su elenco original se ofrecerán en enero. En principio, las fechas programadas son 3 y 4, en la apertura del ciclo «Teatro a Mil» que se efectuará en la Estación Mapocho, pero es posible que eso varíe porque hay actores que están ocupados con compromisos previos.

Como ya se informó, las funciones de la obra de Roberto Parra y Andrés Pérez serán a beneficio del primero, que se encuentra enfermo. Para tal efecto, se logró reunir al elenco completo de la versión estrenada en 1988, con la excepción de Alejandro Ramos, que se encuentra en Alemania, quien interpretaba a Nano (hermano de Roberto Parra).

Los papeles principales estarán a cargo de Boris Quercia (Roberto), quien actualmente está ocupado en el montaje de «Trasnochados», de Willy Semler, y prepara su debut como director con «Médico a pesar suyo», de Molier; Rosa Ramírez (la Negra); María Izquierdo, también en «Trasnochados»; Willy Semler; Horacio Videla, que pre-

para «Hamlet», de Shakespeare; Pachi Torreblanca, y Aldo Parodi, entre otros.

El ciclo «Teatro a Mil» se abrirá con esta puesta en escena y con «Extasis», de Ramón Griffero, protagonizada por Claudio Rodríguez, pieza que representó a Chile en el Festival Internacional de Dramaturgia Contemporánea de Verona. Mientras la obra de Parra esté en la nave central de la Estación, «Extasis» se presentará en la sala Zócalo.

Andrés Pérez llegará a Santiago a mediados de diciembre para iniciar los ensayos de «La negra». Es posible que el director vuelva a montar la obra, con otros protagonistas, pero la oportunidad para verla con quienes la interpretaron por primera vez será sólo en esas dos funciones, a las que se accederá mediante adhesiones. Los precios aún están por definirse, pero fluctuarían entre \$ 7.000 y \$ 10.000.

**ESTRENO EN MARZO**

También se informó que para marzo está previsto el estreno de «La cate-

dral de la luz», de Pablo Alvarez, ganadora del VII Concurso Nacional de Dramaturgia Eugenio Dittborn 1993 y recientemente premiada por el Fondo del Libro y la Lectura como la mejor obra literaria en la categoría teatro.

La pieza —que narra las vicisitudes de cinco pasajeros de un camión que se echa a perder en medio del desierto— será dirigida por Aldo Parodi y en el elenco estarán Paulina Urrutia, José Soza, Francisco Melo, Pachi Torreblanca, Renzo Briceño, Felipe Castro y Pablo Alvarez.

**DANZAS EN ABRIL**

Durante abril, también en la Estación Mapocho, se efectuará nuevamente el ciclo «Abril, danza a mil», destinado a servir de difusión de las búsquedas que emprenden los coreógrafos nacionales y sus relaciones con el teatro y la plástica.

Allí estarán Paulina Mellado, Nuri Gutes, Luis Eduardo Araneda y Elizabeth Rodríguez, entre otros, aparte de dos compañías extranjeras: una de Brasil, Endanca, y otra de Argentina.

## Con "La negra Ester" partirá ciclo "Teatro a Mil" en la Estación Mapocho [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Con "La negra Ester" partirá ciclo "Teatro a Mil" en la Estación Mapocho [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)