



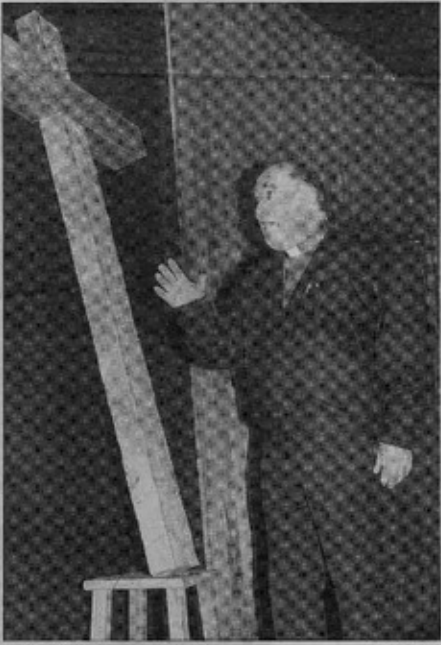
6 teatro *RCE 9846* **Estreno** *la revista 29-X-1993* Viernes 20 de Octubre de 1993



El elenco de "El último visitante": Renzo Oviedo, Pedro Villagra, Cecilia Miranda y Cecilia Soler.

CON LA CRUZ A CUESTAS

Leopoldo Pulgar



Godof, "Brujas", "Libre, soltero... y chileno".
"Hay un elemento afectivo, personal pero también político en esta obra", comenta el director, aludiendo al momento clave en la vida del sacerdote cuyo recuerdo busca equilibrarse entre una época de la historia de Chile, en la que el creó, "con valores, creencias y moralidad" que se "perdió o se trastocó después del golpe".
Lo casual es la fogada del asesino. Un hombre arrepentido que necesita del perdón para superar el pasado y volver a ser él mismo. Entonces, se enfrentan dos mundos. La colisión es dura.
-Parece muy panfletario el texto...
-No hay esa intención. Si el deseo de decir la cosas por su nombre. El discurso tiene matices y ambos personajes tienen sus contradicciones. Son dos posturas: quienes quieren olvidar y quienes perdonan pero no quieren olvidar. El autor plantea el trabajo en común, realizar una labor social, para que ir conociéndose en la convivencia, superando las des-



La tentación hecha mujer: el ex sacerdote no quiere estar solo en su vida civil.

"Aldorza" y la cruz, un diálogo que puede truncarse.

venencias y encontrando las formas de reconciliarse verdaderamente.

-¿Es la montaje?
-La obra quiere expresar una postura bien personal frente al tema y si la montaje puede parecer panfletario o ingenuo... bueno es el punto de vista del autor.

-¿No tienes prejuicios con las obras realistas?
-Al contrario. En el último tiempo me he dedicado a montar obras más tradicionales. Es una necesidad: el público desea obras que pueda identificar: temas chilenos, de la vida diaria y ojalá en forma directa. Hace mucha falta que se digan las cosas tal cual sobre moralidad, aborto, relación de parejas, derecho, manipulación política, manipulación de los medios de comunicación, materialismo, consumismo. No hay obras sobre lo que nos pasa.

Funciones: Teatro de La Esquina (Vicuña Mackenna 602), martes a domingo, 20 horas.

Con la cruz auestas [artículo] Leopoldo Pulgar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con la cruz a cuestas [artículo] Leopoldo Pulgar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile