



ABIERTA

La Prensa Austral, Punta Arenas, 19.5.95  
Columnas de opinión 29-X-1992 p.2.

Marino Muñoz Lagos



## Lecturas del mes

El profesor titular de filosofía medieval de la Universidad de Chile, Humberto Giannini, nos presenta un interesante estudio filosófico en el texto "La experiencia moral" (Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1992), en cuyas páginas entabla un intenso diálogo con sus lectores para hacer más comprensible los conflictos morales a través de búsquedas y asociaciones.

En este aspecto, el profesor Giannini explica que su trabajo se complementa con los libros "El dedo de Diógenes", de que es autor el investigador Pablo Oyarzún y una versión castellana de "De Malo", de Santo Tomás, preparada por María Isabel Flisfisch, que se convierte en la primera traducción que se hace de esta obra al castellano. Como se puede apreciar, son tres personas las que se han asociado para realizar los planteamientos teóricos de estos estudios.

A "La experiencia moral", que es el centro de este ensayo, se suman dos apéndices: "Almas domiciliadas y almas callejeras", que se basa singularmente en la historia de Penélope y Odiseo, y "Una reflexión acerca de la dignidad del hombre", inspirado en uno de los últimos trabajos publicado por el poeta y filósofo Jorge Millas antes de su muerte.

La poesía no es una diosa desconocida para Oscar Sarmiento, poeta que arremete con furias e imágenes en su libro "Carta de extranjería" (Editorial Asterión, Santiago de Chile, s/f), que contiene cuatro mensajes de diversa índole en sus secciones "Mujer de palabra", "Tránsito interrumpido", "Dedicatorias" y "Carta de extranjería", que le otorga el título al volumen.

Sus primeros poemas son amorosos, abiertos, eróticos en sus versos de luces y desenfados, apasionamientos y soslegos. Por ahí nos dice: "Las puertas de la casa sin cerrar / sin cerrar las ventanas / rojo en la

mesa un racimo de uvas / unas flores de papel / relucientes en tus pechos / dos gotas frescas de agua de la ducha / gorriones en esa blanca muralla / que hay en el patio / tus dos pechos en mi boca / y en sueños todo lo demás."

Oscar Sarmiento nació en Curacautín en 1957, se tituló de profesor de castellano en la Universidad de Chile y obtuvo su doctorado en literatura hispanoamericana en la Universidad de Oregón, Estados Unidos. Actualmente es profesor visitante en Saint Lawrence University, en el estado de Nueva York.

La vida apasionante y rica en contenido del gran escritor inglés John Reuel Ronald Tolkien atraviesa las páginas de este libro de que es autor Daniel Grotta, un entusiasta y metódico estudioso de sus obras. Se trata del volumen "J.R.R. Tolkien" (Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1992), que abarca los capítulos propios de una biografía, que va desde la infancia hasta la muerte del notable autor de "El hobbit" y "El señor de los anillos".

Grotta entra afectuosamente en la existencia de Tolkien, tocando a veces asuntos personales que le otorgan atracción a su prosa. Especial énfasis asume en la calidad de profesor de su protagonista, quien ejerció en Oxford por largos años y se llevó el respeto de sus alumnos y la familiaridad de sus colegas. Durante su permanencia en Oxford contó con la amistad y la camaradería de otro gran escritor inglés que todos conocemos a través de "Las crónicas de Narnia", Clive Staples Lewis, de tirajes tan millonarios como los de Tolkien.

Tolkien nació el 3 de enero de 1892 y falleció el 2 de septiembre de 1973 y tal como lo expresa su biógrafo Daniel Grotta, fue de "una vida larga y en general feliz", que repartió entre sus libros y la docencia que tanto amaba.

**Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.**

**AUTORÍA**

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile