



32 RCF 2014 ESPECTACULOS lo Nación 19-1-1994

"Osorno 1987..." en la creación del Teatro Imagen

Crimen de un juez subió al escenario



Más que frío quedó el director Gustavo Meza, la noche del jueves cuando, a poco de comenzar la función estreno de *Osorno 1987*, murmuraciones acerca de la muerte de un juez, se le acercó una persona que se presentó como Abelardo Contreras. Es decir, como el protagonista de la obra.

Era un pariente cercano de este juez que murió de dos balazos a manos de un desconocido, en la esquina de las calles Mackenna y O'Higgins, de Osorno el 5 de junio de 1987. "Quiero ver cómo usted trata a mi tío en la obra. Él era un hombre muy estricto en el ejercicio de la justicia y espero que usted lo trate así", le dijo. Cuando terminó la función en el Parque Bustamante, el pariente ya no estaba entre el público. Meza concluye que la visión de este juez que tenía muchos enemigos declarados en el Osorno de fin del siglo, no ganó a su soñador.

El director, que montó la obra con el grupo Teatro Imagen compuesto por alumnos de su escuela, investigó largamente este crimen, que nunca fue aclarado, pero del cual se tejieron varias conjeturas muy consistentes. Cuatro de estas versiones son mostradas en escena y la más fuerte de todas es la que da como presunto culpable al cura del pueblo, quien meses antes dirigió una masiva concentración para expulsarlo de Osorno.

Más allá de la investigación, Meza tiene argumentos personales para interesarse en este hecho. Uno de los episodios que provocan las iras del pueblo en contra del juez es la muerte de uno de los dos niños que él hizo encarcelar, tras encontrarlos jugando en el Cementerio.

«Eso niño muerto, y que la obra muestra, era un hermano de mi bisabuelo. Por eso siempre escuché relatos hechos con mucha animosidad en contra de este juez».

Aclara que el montaje no enfatiza el hecho policial, sino pretende ser la dramatización de una historia que, a pesar del tiempo, aún corre de boca en boca en la ciudad.

La obra estrenada en el Festival al Aire Libre, continuará en cartelera desde el jueves en la propia Escuela de Teatro Imagen, ubicada en Loreto 400, de miércoles a sábado a las 21 horas. El valor de la entrada será de \$ 1.500 y para estudiantes y tercera edad, sólo \$ 1.000.

Un histórico asesinato no aclarado es el tema de esta puesta en escena del grupo Imagen.

Crimen de un juez subió al escenario [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crimen de un juez subió al escenario [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)