



CRÓNICA

Presentan libro sobre platería araucana

Durante la presentación del libro «Los plateros de la Frontera y la platería araucana» todos los panelistas reconocieron al doctor Raúl Morris Von Bennewitz, por su capacidad de plasmar en un libro la vida en la Frontera y el mundo de la artesanía mapuche, a partir de un proceso judicial.

Un hecho de sangre ocurrido hace 132 años sirvió de base para que el doctor Raúl Morris Von Bennewitz extrajera información valiosa respecto de la platería araucana y que mediante un análisis metódico y científico transformara en un ameno libro.

Presentaron el libro el doctor Mario Bernaldes, en representación de la Universidad de La Frontera; el destacado poeta angelino Jaime Quezada, miembro del Consejo Nacional del Libro y el historiador Tulio González. Además del propio escritor. La ceremonia se desarrolló el pasado jueves en los salones del club «La Unión».

Raúl Morris, ha dedicado buena parte de su vida al estudio de la platería araucana, luego, la búsqueda de mayores antecedentes y su incansable pasión por el estudio del patrimonio histórico lo liga con estudiosos de los múltiples temas de la frontera

araucana.

Es así como en conversaciones con su colega de profesión, el médico y bibliógrafo Wladimir Sánchez, lo llevan hacia una fuente de datos que encierra una rica y conmovedora historia, la cual llega a sus manos en 1986, ciento treinta años después de haberse producido el hecho que lo provocó. Se trataba de un legajo judicial de 168 fojas numeradas, caratulado «Salteo al cacique Huenuf», hecho ocurrido el 8 de diciembre de 1856. Aquella noche, salteadores irrumpen en la casa del cacique Huenuf, ubicada en Picoñué, al sur del río Biobío, entre Mulchén y San Carlos de Parrón. Acometen violentamente en contra de sus moradores, sorprendiéndolos en medio de la oscuridad. El cacique estaba acosado y aunque intenta defender su vida, huye herido del lugar para buscar ayuda, de regreso encuentra a su mujer muerta, a su suegra mortalmente herida y su suegro herido, aunque salvó finalmente con vida.

Este largo legajo resultó inmensamente valioso. A lo largo de 130 años fue acumulando lenta y gradualmente un valor intrínseco incalculable. Huenuf, ese cacique de la frontera Araucana nunca pensó que su tragedia serviría para conocer aspectos tan especiales sobre su raza y la época en que él vivió, pero sabemos que luchó con bríos por los suyos, sus libertades, bienes y creencias. Durante la revolución de 1859 cayó luchando como muchos de su estirpe.

Los principales bienes robados al cacique Huenuf, aquel 8 de diciembre de 1856, son joyas araucanas de plata. He aquí el nexo casual entre épocas tan diferentes. Raúl Morris se había pasado su vida buscando, escudriñando en ese mundo simbólico de la platería araucana y se encuentra con un material rico en descripciones de piezas de plata, de sus formas, contenidos y símbolos y de sus diferentes formas de confección y transacción. Todas las descripciones enriquecen sus conocimientos, confirman lo ya estudiado y publicado a lo largo de los años.

Luego del estudio, análisis y contracción de las fuentes, Raúl Morris se dedica a escribir este libro, lo va puliendo, lo perfecciona y nunca está conforme. Luego lo ilustra con dibujos y fotos que enriquecen el texto notablemente, pero él no está conforme y es que es un tanto perfeccionista y a la vez poco

confiado en sus virtudes, un tanto modesto para valorar su capacidad creativa, escribiendo textos sobre temas que podrían ser una «lata» como dicen hoy, pero que con su talento se encarga de describir amenamente.

El libro de platería araucana, a través de la descripción de las joyas robadas al cacique Huenuf, explica un cúmulo de datos sobre el origen, evolución y significado de las joyas araucanas.

1970635

"La Tribuna", Los Angeles, lunes 20 de octubre de 1997.- 7

El panel compuesto por el doctor Mario Bernaldes, en representación de la Universidad de La Frontera; el poeta Jaime Quezada, miembro del Consejo Nacional del Libro, el doctor Raúl Morris y el historiador Tulio González.

Cena de Pan y Vino

Roberto Poblete, Cristián García-Huidobro y Luis Ginecco animarán la tradicional cena de Pan y Vino en beneficio de las obras del Hogar de Cristo.

La directiva del Hogar, hace un llamado a la comunidad angelina y en especial a los socios de la institución para que concurran a ayudar a los necesitados.

Las adhesiones a la cena que se realizará el viernes 31 de octubre, a las 20:30 horas en el Liceo Alemán del Verbo Divino, tienen un costo de 5 mil pesos.

Las reservas se pueden solicitar en Colón N° 564 ó a los teléfonos 319742-321821.

Presentan libro sobre platería araucana [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentan libro sobre platería araucana [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile