



# LIBROS

## 386 24-3 *Desde la tierra, por Rodrigo Montes; Impresos Universitaria, 1996*

1996-64

Termina el lector de voltear la última página de este libro y no sabe si dejarlo para una segunda lectura o quedarse, regocijadamente, con su final, la victoria que ha logrado el protagonista que sigue vibrando con ecos venturosos, echados al aire para que lleguen a los oídos de tanta oveja descarrilada.

Commueve la sinceridad, ese tono profundamente dramático con que Rodrigo Montes ha decidido revelar una parte de su vida, acechada por el mal y esos cómplices arteros que merodean en cada esquina: la soledad, el tedio, la desesperanza, el temor, el desencanto, tornados de la mano, ya sabemos, de las drogas y el alcohol.

El protagonista es un joven, tan joven que a pesar de su inteligencia y el dominio social que tiene y lo distingue, no mide las consecuencias del peligro. Tiene, además, la rara virtud del Arte y lo disfruta. La literatura, la música, la pintura forman parte de su vida, rodeada del prestigio y el cariño familiar y extendida a sus amigos de colegio y de la Universidad, donde ha recibido su título profesional de Arquitecto.

Por ningún lado, como se ve, la sombra del infortunio.

Hay, sin embargo, un malhadado día que precipita la caída. En largas reuniones con amigos consumen la droga y renuncian a las bondades de la vida, cayendo sobre ellos el paroxismo ilusorio y la felicidad breve embargada sin retorno. La "casa del amor", que han arrendado en busca de ese placer desatado, conviértese, irremediablemente, en el comienzo del fin.

Sobrevienen, inevitablemente, los estragos: el desamor, el fastidio, las culpas y desengaños. Y en medio de ese túnel sin salida: la depresión.

Pareciera ser el desastre de una vida acabada, prematuramente, cuando hay tantos años por delante.

Una luz, el providencial destello de una fuerza superior, cuando todo ha ensombrecido la existencia del protagonista, emerge repentinamente y le señala el camino de la redención. Es Dios y sus poderes que acuden a rescatarlo y que su profunda fe ha sublimado.

Por ello su pasión incontenible y la presencia de Cristo en este testimonio de salvación y gratitud que es este libro, narración y poesía, de Rodrigo Montes.

Aleccionador, si desea el lector buscar una enseñanza; conmovedor y sincero, si se le aprecia como segmento de una vida joven; recio, humano y estremecedor, cautivadoramente bien escrito, si se le observa como pieza literaria.

H.R. Cortés

**Desde la tierra, por Rodrigo Montes [artículo] H. R. Cortés.**

**AUTORÍA**

Cortés, Hugo Rolando, 1932-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Desde la tierra, por Rodrigo Montes [artículo] H. R. Cortés.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)